

911 (fr)

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Daniel Clément (BEL) - Juin 2024

Music: 911 - Kameron Marlowe



[1-8] Heel Struts (R&L) – Rocking Chair

- 1-2 PD poser talon en avant – PD déposer la pointe
- 3-4 PG poser talon en avant – PG déposer la pointe
- 5-6 PD rock step en avant – PG reprendre appui –
- 7-8 PD rock en arrière – PG reprendre appui

[9-16] Step Turn 1/2 L, Step, Hold – Triple Full Turn, Hold

- 9-10-11-12 PD pas en avant – 1/2 tour à G – PD pas en avant – Pause (6:00)
 - 13-14-15-16 1/2 tour à D, PG en arrière – 1/2 tour à D, PD en avant – PG en avant – Pause
- (Option facile : marcher 3 petits pas)

[17-24] Step, Touch, Back, Heel – Back, Heel, Step, Touch

- 17-18-19-20 PD pas en avant – PG pointer derrière PD – PG pas en arrière – PD poser talon en avant
- 21-22-23-24 PD pas en arrière – PG poser talon en avant – PG pas en avant – PD pointer à côté du PG

[25-32] Step Lock Back, Hold – Sailor 1/2 Turn, Hold

- 25-26-27-28 PD pas en arrière – PG pas croisé devant PD- PD pas en arrière – Pause
- 29-30-31-32 PG croiser derrière PD – 1/4 tour à G, PD rejoindre – 1/4 tour à D, PG en avant – Pause (12:00)

Restart au 3e mur

[33-40] Stomp R, Stomp L, Swivet L&R, Stomp R, Stomp L

- 33-34 PD stomp sur place – PG stomp sur place
- 35-36 PG, pivoter la pointe à G et PD pivoter le talon à D – Revenir au centre
- 37-38 PG pivoter le talon à G et PD pivoter la pointe à D – Revenir au centre
- 39-40 PD stomp sur place – PG stomp sur place

Option : remplacer les swivets par des applejacks

[41-48] Coaster Step, Hold – Step Turn 1/2 R, Step, Hold

- 41-42-43-44 PD pas en arrière – PG rejoindre – PD pas en avant – Pause
- 45-46-47-48 PG pas en avant – 1/2 tour à D – PG pas en avant – Pause (6:00)

Tag et Restart au 6e mur

[49-56] Stomp R, Swivels L – Stomp L, Swivels R

- 49-50-51-52 PD stomp en diagonal avant – PG glisser le talon vers PD, puis la pointe, puis le talon
- 53-54-55-56 PG stomp en diagonal avant – PD glisser le talon vers PG, puis la pointe, puis le talon

[57-64] Side, Touch, Side, Touch – Out Out In In

- 57-58 PD pas à D, PG pointer à côté du PD
- 59-60 PG pas à G, PD pointer à côté du PG
- 61-62 PD pas en diagonale avant D– PG en diagonale avant G
- 63-64 PD revenir au centre – PG rejoindre

Au 3e mur (début à 12h00), danser jusqu'au compte 32 et reprendre la danse au début (12 :00)

Au 6e mur (début à 12 :00), danser jusqu'au compte 48, faire une pause, (4 temps) et quand la musique recommence, reprendre la danse au début (06 :00)

Last Update: 23 Jun 2024

