

Didn't I (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Gwendoline HOPIN (FR) - 18 Juin 2024

Music: Didn't I - BlackByrd



Démarrage : temps, en appui sur le PG

SECTION 1 : 1/2 DIAMOND STEP MODIFIED

- 1-2 Dans la diagonale avant D, Marcher PD, Marcher PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, Pivoter 1/4 de tours vers la D (4h30), Reculer PG, Reculer PD
- 5-6 Reculer PG, Reculer PD (se remettre face à 6h00)
- 7&8 Coaster step arrière PG : Reculer PG, Rassembler PD à côté du PG, Avancer PG devant

SECTION 2 : HEEL, TOE, HEEL, HOOK, HEEL, STEP 1/4 TURN X2

- 1&2& Taper le talon D devant, rassembler à côté du PG, Pointer le PG derrière le PD, reprendre appui sur PG
- 3&4 Taper le talon D devant, Hook devant la jambe G, Taper le talon D devant, reprendre appui sur PD
- 5-6 Avancer PG devant, pivoter 1/4 de tour vers la D (9h00)
- 7-8 Avancer PG devant, pivoter 1/4 de tour vers la D (12h00)

***TAG/RESTART ICI au 2e mur (3H) : Rassembler PG Ball à côté du PD (&) pour reprendre la danse du début.**

SECTION 3 : HEEL GRIND, SAILOR HEEL , BALL STEP, SIDE, CROSS AND CROSS

- 1-2 Talon PG devant, pointe vers l'intérieur, pivoter la pointe vers l'extérieur en déplaçant le PD à D (pdc PD)
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD, Poser le PD à D, Talon PG dans la diagonale avant G
- &5-6 Ramener ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG, Poser PG à G
- 7&8 Croiser PD devant PG, Poser Ball PG à G, Croiser PD devant PG

SECTION 4 : SIDE , TOUCH, SIDE, KICK, COASTER STEP, STEP 1/2 TURN L, STEP 1/4 TURN L

- 1&2& Poser PG à G, Pointer le PD à côté du PG, PD à D, Lancer PG dans la diagonale avant G
- 3&4 Reculer PG, Rassembler PD à côté de PG, Avancer PG devant
- 5-6 PD devant, pivoter 1/2 tour vers la G (6h00)
- 7-8 PD devant, pivoter 1/4 tour vers la G (3h00)

TAGS fin 1e mur (à 12H00)

ATTENTION : Modification des 2 derniers comptes de la section 4 :

- 7-8 PD devant, pivoter 1/2 tour vers la G
- 1-2 STOMP à D, STOMP à G
- 3&4&5&6 AppleJack

(Option : Modifier les applejack par Talon D, rassemble, Talon G, rassemble)

SMILE WITH ME !