

# Country Roads of France (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire - Novice

Choreographer: Christine B (FR), Patricia F (FR) & Soizick J (FR) - Avril 2024

Music: Country Roads of France - Martha Fields : (Album: Bamble Bridge)



Position de départ : Sweetheart

Note : suivre le tempo de la chanson

**H : SHUFFLE R AND L FWD, ½ TURN R SHUFFLE R BACK, COASTER STEP**

**F : SHUFFLE R AND L FWD, ½ TURN L SHUFFLE R BACK, COASTER STEP**

1 & 2 PD devant, PG rejoint PD, PD devant (LOD)

3 & 4 PG devant, PD rejoint PG, PG devant

5 & 6 H: ½ à D avec PD derrière, PG rejoint PD, PD derrière (RLOD)

5 & 6 F: ½ à G avec PD derrière, PG rejoint PD, PD derrière (RLOD)

**La femme passe sous le bras D de l'homme, mains D se retrouvent par dessus les mains G (skaters position)**

7 & 8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

**H : STEP ¼ TURN L CROSS, BEHIND SIDE ¼ TURN L, STEP LOCK STEP R, RUN X 3**

**F : STEP ¼ TURN L CROSS, BEHIND SIDE ¼ TURN L, STEP LOCK STEP R, TRIPLE TURN D**

1 & 2 PD devant, ¼ de tour à D avec PDC sur PG, PD croise devant PG

**Lâcher les mains G, l'homme se retrouve derrière la femme pendant le ¼ de tour en remontant la main D à hauteur d'épaule et reprendre les mains G à hauteur**

**d'épaule (Indian Position - OLOD)**

3 & 4 PG à G, PD croise derrière PG, ¼ à G avec PG devant (sweetheart position LOD)

5 & 6 PD devant, PG croise derrière PD, PD devant

7 & 8 H: 3 petits pas en avant G, D, G

7 & 8 F: ¼ de tour à D avec PG à G, ½ tour à D avec PD, ¼ de tour à D avec PG devant en avançant

**Lâcher les mains G, la femme passe sous le bras D de l'homme et reprendre les mains G (sweetheart position LOD)**

**½ RUMBA R FWD X 2, ½ TURN L SHUFFLE BACK, ½ TURN L SHUFFLE FWD**

1 & 2 PD à D, PG à côté PD, PD devant

3 & 4 PG à G, PD à côté PG, PG devant

5 & 6 ½ tour à G avec PD derrière, PG rejoint PD, PD derrière (RLOD)

**Lâcher les mains G, la femme passe sous le bras D de l'homme, les mains D derrière à hauteur de la hanche D de l'homme et reprendre en même temps les mains G**

7 & 8 ½ tour à G avec PG devant, PD rejoint PG, PG devant (LOD)

**Lâcher les mains D, la femme passe sous le bras G de l'homme, l'homme reprend la main D de la femme pour se retrouver en sweetheart position**

**SIDE ROCK CROSS, ½ TURN R SHUFFLE L BACK, COASTER STEP, MAMBO ROCK ½ TURN L**

1 & 2 PD à D avec PDC, remettre PDC sur PG, croiser PD devant PG

3 & 4 ½ à D avec PG derrière, PD rejoint PG, PG derrière (RLOD)

5 & 6 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

7 & 8 PG devant avec PDC, remettre PDC sur PD, ½ tour à G avec PG devant (LOD)

**Merci à Martha pour sa confiance**