

# Carolina in the Pines (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 3

**Level:** Debutant / Novice

**Choreographer:** Florence Argoud (FR) & Monique Bohé (FR) - 27 Avril 2024

**Music:** Carolina in the Pines - John Grenell : (D : Beach Music Anthology - iTunes / amazon.co.uk ou amazon.com)



**Intro : 32 temps et démarrer la danse**

## **[1 à 8] RIGHT ROLLING VINE TOUCH, CLAP, LEFT ROLLING VINE TOUCH, CLAP**

1 2 3 4            ¼ T à D PD devant, ½ T à D PG derrière, ¼ T à D et Pointe PG à G + Clap des mains

5 6 7 8            ¼ T à G PG devant, ½ T à G PD derrière, ¼ T à G et Pointe PD à D + Clap des mains

## **[9 à 16] KICK BALL STEP FWD x 2, MONTEREY ¼ TURN RIGHT**

1 & 2            Coup de Pied D avant, ramener PD à coté PG, Pas PG en avant

3 & 4            Coup de Pied D avant, ramener PD à coté PG, Pas PG en avant

5 – 6            Pointe PD à D, ¼ T à droite (PdC s/PG), ramener PD à coté PG (PdC s/PD) 3:00

7 – 8            Pointe PG à G, ramener PG à coté PD (PdC s/PG)

## **[17 à 24] RIGHT SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, LEFT SIDE ROCK ¼ T RIGHT, SUFFLE FWD**

1 – 2            Rock step latéral : Pas PD à D revenir PdC s/PG

3 & 4            Pas chassé latéral croisé (DGD) : Pas PD croisé devant PG, Pas PG à G, Pas PD croisé devant PG

5 – 6            Rock step latéral avec ¼ T : Pas PG à G revenir PdC s/PD en faisant un ¼ tour à droite 6:00

7 & 8            Pas chassé avant (GDG)

## **[25 à 32] HEELS OUT (R,L), STEPS BACK IN (R,L), CROSS, BACK, ¼ T RIGHT AND CROSS, POINT**

1 2 3 4            Talon D sur diag. avant D, Talon G sur diag. avant G, Pas PD arrière, Pas PG arrière près du PD

**Restarts ici lors des 3ème 6ème 9ème 12ème 15ème murs (reprises toujours face à 12h)**

5 – 6            Pas PD croisé devant PG, Pas PG en arrière

& 7-8            ¼ T à D en ramenant PD à coté PG, Pas PG croisé devant PD, Pointer PD à droite 9:00

... Puis reprendre au début avec le sourire !

**Restarts : lors des 3ème 6ème 9ème 12ème 15ème murs (Reprises : les 3.6.9.12&15ème murs sont à 6h)**

**Reprises toujours face à 12h après le cpte 4 de la 4ème section**

**Originalité : La danse est sur 3 murs : 12h - 9h - 6h**

**Chorégraphie écrite à l'occasion du 1er « Rendez-vous Country »  
des 23 & 24 Juin 2018 à Beauregard Baret (26)**

**Organisé par 5 Clubs Country : « Country Rhône Vallée » « Les Castors de la Véore »  
« World Folk Country » « Appalaches Spirit » « Country Dance »**

**Contact : [flocountry@live.fr](mailto:flocountry@live.fr)**