

# Love While Dancing (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Bruno Cattiaux (FR) - Mai 2024

Music: Dancin' In The Country - Tyler Hubbard



Sections: A B A A(16 comptes) A B A A A(16comptes) B A A FINAL

Introduction : 32 comptes

## Partie A: 32c

### [1 à 8] STEP LOCK - STEP LOCK STEP X2

- 1-2 Poser PD devant diag droite, lock PG derrière PD
- 3&4 Poser PD devant (toujours diag), lock PG derrière PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant diag gauche, lock PD derrière PG
- 7&8 Poser PG devant (toujours diag), lock PD derrière PG, poser PG devant

### [9 à 16] CROSS BACK CHASSE – CROSS BACK CHASSE 1/4

- 1-2 Poser PD devant PG, poser PG derrière
- 3&4 Pas chassé à droite, poser PD à D, poser PG à coté du PD, poser PD à D
- 5-6 Poser PG devant PD, poser PD derrière
- 7&8 Pas chassé à gauche, poser PG à G, poser PD à coté du PG, poser PG en 1/4 de tour à G

### [17 à 24] KICK BALL POINT X2 - SAILOR STEP X2

- 1&2 Coup de pied du PD, poser PD et pointer du PG à G
- 3&4 Coup de pied du PG, poser PG et pointer du PD à D
- 5&6 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, poser PD à D
- 7&8 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, poser PG à G

### [25 à 32] ROCK STEP – COASTER STEP – STEP 1/2 TURN – PIVOT 1/2 - TUSH

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur PG
- 3&4 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, 1/2 tour vers D
- 7-8 Pivoter 1/2 tour vers D et poser PG derrière, Tush PD à côté du PG

## Partie B: 16c

### [1 à 8] STOMP – HOLD – BALL POINTE & HEEL X2

- 1-2 Stomp PD devant, pause
- &3&4 Pointer PG derrière, revenir sur PG à côté du PD, poser talon D devant
- &5-6 Poser PD à côté du PG, stomp du PG devant, pause
- &7&8 Pointer PD derrière, revenir sur PD à côté du PD, poser talon G devant

### [9 à 16] BACK GALOP – COASTER STEP – STOMP AVANCE X2

- &1&2 Poser PG derrière, poser PD derrière, poser Pg à coté du PD, poser PD derrière
- &3&4 poser Pg à coté du PD, poser PD derrière, poser Pg à coté du PD, poser PD derrière
- 5&6 Poser PG derrière, poser PD à coté du PG, poser PG devant
- 7-8 Stomp PD devant, stomp PG devant

## TAG FINAL sur le mur de 9h

### RIGHT VINE- TUSH – LEFT VINE - TUSH

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, tush G à coté du PD
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 Poser PG à G, tush D à coté du PG

**ROCKING CHAIR – STEP 1/2 TURN – STEP 1/4 TOUR pour finir sur 12h**

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock PD derrière, revenir sur PG
- 5-6 Poser PD devant, 1/2 tour vers G (appui PG)
- 7-8 Poser PD devant, 1/4 tour vers G ( appui PG)

**Bonne danse**

---