

Don't Forget Me, Don't (es)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Beginner

Choreographer: Maribel Virgili Martínez (ES) - Febrero 2024

Music: Don't Forget Me - Old Dominion



Hoja de baile : Maribel Virgili

Intro : 8 beats

[01-08]: R SIDE, L BEHIND, HEEL JACK WITH CROSS, L SIDE, R BEHIND, HEEL JACK WITH CROSS.

- 01- Paso a la derecha con pie derecho
- 02- Paso pie izquierdo cruzado por detrás del pie derecho
- &- Paso con pie derecho atrás a la diagonal trasera derecha
- 03- Marcar talón izquierdo delante hacia la diagonal izquierda
- &- Paso pie izquierdo junto al derecho
- 04- Cruzar el pie derecho por delante del pie izquierdo
- 05- Paso a la izquierda con pie izquierdo
- 06- Paso pie derecho cruzado por detrás del pie izquierdo
- &- Paso con pie izquierdo atrás a la diagonal trasera izquierda
- 07- Marcar talón derecho delante hacia la diagonal derecha
- &- Paso pie derecho junto al izquierdo
- 08- Cruzar el pie izquierdo por delante del pie derecho

[9-16]: R SIDE, TOGETHER, ¼ RIGHT SHUFFLE, STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 09 – Paso a la derecha con pie derecho
- 10 – Paso con pie izquierdo al lado del pie derecho
- 11 – Paso a la derecha con pie derecho
- & – Paso con pie izquierdo al lado del pie derecho
- 12 – Girar ¼ de vuelta a la derecha dando un paso delante con el pie derecho (03:00)
- 13 – Paso con pie izquierdo delante
- 14 – Girar un ¼ de vuelta a la derecha recuperando el peso en el pie derecho (06:00)
- 15 – Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho
- & – Paso a la derecha con pie derecho
- 16 – Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho

[17-24]: ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, ROCK LEFT, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS.

- 17 – Paso a la derecha con pie derecho girando ¼ de vuelta a la izquierda (03:00)
- 18 – Paso a la izquierda con pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda (12:00)
- 19 – Cruzar pie derecho por delante del pie izquierdo
- & - Paso a la izquierda con pie izquierdo
- 20 – Cruzar pie derecho por delante del pie izquierdo
- 21 – Rock con pie izquierdo a la izquierda
- 22 - Recuperar el peso en el pie derecho
- 23 - Cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho
- & - Paso a la derecha con pie derecho
- 24 – Cruzar pie izquierdo por delante del pie derecho

[25-32]: STEP, TOE TOUCH, SHUFFLE BACK, ½ TURN STEP, STOMP, KICK BALL CROSS

- 25 – Paso delante con el pie derecho
- 26 – Apoyar la punta del pie izquierdo detrás del pie derecho, sin dejar el peso
- 27 – Paso atrás con el pie izquierdo
- & - Paso atrás con el pie derecho al lado del pie izquierdo

- 28 – Paso atrás con el pie izquierdo
- 29 – Girando $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha dar un paso adelante con el pie derecho (06:00)
- 30 - Golpear el suelo con pie izquierdo al lado del pie derecho
- 31 - Patada hacia delante con el pie derecho
- & - Paso pie derecho junto al pie izquierdo
- 32 – Paso pie izquierdo por delante del pie derecho

El baile acaba con el count 32 cuando cesa la música.

Sin restarts ni tags.

E-mail: maribelvirgili@gmail.com
