

Thinking Country (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant / Intermédiaire

Choreographer: Mathieu Gagné (CAN) - Mars 2014

Music: I'm Thinking Country - Frankie Ballard



Intro de 32 comptes

[1 – 8] Kick Ball Point, Sailor Step, Sailor Step in ¼ Turn R, Heel Switches

- 1 & 2 Coup de pied D – Pied D à côté du pied G – Pointe du pied G à G
- 3 & 4 Pied G croisé derrière le pied D – Pied D à D – Pied G à G
- 5 & 6 Pied D croisé derrière le pied G – ¼ de tour à D et pied G à G – Pied D à D
- 7 & Talon G devant – Pied G à côté du pied D
- 8 & Talon D devant – Pied D à côté du pied G

[9 – 16] Heel taps, Together, Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step, Pivot ¼ Turn R, Cross

- 1 & 2 Pied G devant (sans poids) – Lever le talon G – Taper le talon G au sol
- & 3 – 4 Pied G à côté du pied D – Pied D devant – Pied G devant
- 5 & 6 Pied D devant – Pied G à côté du pied D – Pied D devant
- 7 & 8 Pied G devant – Pivot ¼ tour à D – Pied G croisé devant le pied D

[17 – 24] Vaudeville, ¼ Turn L & Back, ½ Turn L & Step Fwd, ¼ Turn L & Chasse

- & 1 & 2 Pied D à D – Talon G devant – Pied G légèrement derrière – Pied D croisé devant le pied G
- & 3 & 4 Pied G à G – Talon D devant – Pied D légèrement derrière – Pied G croisé devant le pied D
- 5 – 6 ¼ de tour à G et pied D derrière – ½ tour à G et pied G devant
- 7 & 8 ¼ de tour à G et pied D à D – Pied G à côté du pied D – Pied D à D

[25 – 32] Sailor Step, Sailor Step in ¼ Turn R, Heel Switches, Clap, Clap, Together

- 1 & 2 Pied G croisé derrière le pied D – Pied D à D – Pied G à G
- 3 & 4 Pied D croisé derrière le pied G – ¼ de tour à D et pied G à G – Pied D à D
- 5 & Talon G devant – Pied G à côté du pied D
- 6 & Talon D devant – Pied D à côté du pied G
- 7 & 8 Talon G devant – Taper dans les mains – Taper dans les mains
- & Pied G à côté du pied D

Restart : Après les 16 premiers comptes sur le 3e mur et après les 20 premiers comptes sur le 7e mur de la danse.