

# Time of Love (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Malbranque Manon (FR) & Hourdequin Baptiste (FR) - Mars 2024

Music: Little Things - Mackenzie May



\*1 restart ( mur 5 ) et 1 tag ( mur 2 )

## SECTION 1 : ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN R & ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Poser PD devant, retour poids du corps sur PG
- 3-4 ¼ de tour à D poser PD devant, retour poids du corps sur PG
- 5-6 Poser PD derrière, assembler PG à côté du PD
- 7-8 Poser PD devant, Pause

## SECTION 2 : SHUFFLE FORWARD, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ½ L, STEP FORWARD, HOLD

- 1-2 Poser PG devant, assembler PD à côté du PG
- 3-4 Poser PG devant, pause
- 5-6 Poser PD devant, pivoter ½ à G (poids du corps sur PG)
- 7-8 Poser PD devant, Pause

## SECTION 3 : ½ TURN R & STEP BACK, ¼ TURN R & STEP SIDE, CROSS, HOLD, STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, HOLD

- 1-2 ½ tour à D poser pied PG derrière, ¼ de tour à D poser PD à D
- 3-4 Croiser PG devant PD, pause
- 5-6 Poser PD à D, toucher pointe du PG à côté du PD
- 7-8 Poser PG à G, pause

## SECTION 4 : BEHIND SIDE CROSS, HOLD, LARGE STEP SIDE, SLIDE, POINT BEHIND X2

- 1-2 Poser PD derrière PG, poser PG à G
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- 5-6 Poser PG à G (grand pas), glisser PD en direction du PG
- 7-8 Toucher pointe PD derrière PG 2 fois (en touchant le bord du chapeau avec main D)

Restart : au 5ème mur

## SECTION 5 : [ SCISSOR CROSS, HOLD ] X2

- 1-2 Poser PD à D, assembler PG à côté du PD
- 3-4 Croiser PD devant PG, pause
- 5-6 Poser PG à G, assembler PD à côté du PG
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

## SECTION 6 : ½ MONTEREY TURN X 2

- 1-2 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D assembler PD à côté du PG
- 3-4 Toucher pointe PG à G, assembler PG à côté du PD
- 5-6 Toucher pointe PD à D, ½ tour à D assembler PD à côté du PG
- 7-8 Toucher pointe PG à G, assembler PG à côté du PD

## SECTION 7 : [ STEP FORWARD DIAG R, SCUFF, STEP FORWARD DIAG L, SCUFF ] X2

- 1-2 Poser PD devant diagonale D, broser le sol avec le talon PG
- 3-4 Poser PG devant diagonale G, broser le sol avec le talon PD
- 5-6 Poser PD devant diagonale D, broser le sol avec le talon PG
- 7-8 Poser PG devant diagonale G, broser le sol avec le talon PD

## SECTION 8 : STEP FWD, ½ TURN L, STEP FWD, HOLD, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD, HOLD

- 1-2 Poser PD devant, pivoter ½ tour à G (poids du corps sur PG)

- 3-4 Poser PD devant, pause
- 5-6 Poser PG devant, pivoter ½ tour à D (poids du corps sur PD)
- 7-8 Poser PG devant, Pause

#### **TAG & RESTART**

**Au 2ème mur après la 7ème section, ajouter les pas suivants puis reprendre la danse depuis le début :  
STEP FORWARD DIAG R, SLIDE, STEP BACK DIAG L, SLIDE, STEP BACK DIAG R, SLIDE, STEP FORWARD DIAG L, SLIDE**

- 1-2 Poser PD devant diagonale D, glisser PG à côté du PD (sans le poser)
- 3-4 Poser PG derrière diagonale G, glisser PD à côté du PG (sans le poser)
- 5-6 Poser PD derrière diagonale D, glisser PG à côté du PD (sans le poser)
- 7-8 Poser PG devant diagonale G, glisser PD à côté du PG (sans le poser)

**RESTART: Au 5ème mur, après la 4ème section**

**FINAL Au 7ème mur après le 12ème compte, ajouter les pas suivants :**

- 1-2 Poser PD devant, pivoter ¼ de tour à G (poids du corps sur PG)
- 3 Croiser PD devant PG (en touchant le bord du chapeau avec main D)

**Fini ! Vous n'avez plus qu'à recommencer du début !**

**C'est avec une immense joie que nous lançons Time of Love, qui incarne notre passion commune.  
Nous tenons à exprimer toute notre sincère amitié et notre gratitude à ceux qui se plongeront dans nos**

**Last Update - 10 Apr. 2024 - R1**

---