

If You Need Anything (fr)

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Chrystel DURAND (FR) - Mars 2024

Music: If You Need Anything Down Here - Travis Denning



Intro : 2 x 8

[&1-8] TOUCH, SIDE, ROCK BACK, ROCK SIDE, RECOVER WITH ½ TURN, STEP FWD, ½ TURN L, ½, TURN L, 1/2 TURN L, SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE

- &1 Touche PD à côté PG, PD à D
- 2& Rock PG derrière, reprendre appui sur PD
- 3&4 Rock PG à G, ¼ de tour à D en reprenant appui sur PD, PG devant 3.00
- 5& ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant, 3.00
- 6& ½ tour à G et PD derrière, sweep PG d'avant en arrière 9.00
- 7&8& Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD, PD à D

[9-16&] CROSS ROCK & CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN , TOGETHER

- 1-2& Rock PG croisé devant PD, reprendre appui sur PD, PG à G
- 3-4& Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG, PD à D
- 5-6 Croiser PG devant PD, PD à D
- 7&8& Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté PG, PG devant, PD à côté PG 6.00

[17-24&] STEP L FORWARD, ½ DIAMOND, STEP ½ STEP, SWEEP L, CROSS, SIDE

- 1 PG devant
- 2&3 Croiser PD devant PG, 1/8 de tour à droite en posant PG légèrement à gauche, poser PD derrière 7.30
- 4&5 PG derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD à droite, poser PG devant 10.30
- 6&7 PD devant (10.30), ½ tour à G, PD devant 7.30
- 8&8 (face à 6.00) sweep PG d'arrière en avant, croiser PG devant PD, PD à D 6.00

[25-32] CROSS, ¼ TURN R, STEP ½ TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP R FORWARD, STEP ¼ TURN CROSS

- 1 Croiser PG devant PD
- 2 ¼ tour à D et PD devant 9.00
- 3& PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD) 3.00
- 4&5 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
- 6 PD devant
- 7&8 PG devant, ¼ de tour à D, croiser PG devant PD 6.00

TAG : à la fin du 1er mur (face à 6.00) et 2ème mur (face à 12.00) rajouter les 8 comptes suivants

[1-8] STEP TOUCH BACK SWEEP, BEHIND SIDE CROSS, STEP TOUCH BACK SWEEP, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2& PD en diagonale avant D, touche PG derrière PD, PG derrière, sweep PD d'avant en arrière
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5&6& PG en diagonale avant G, touche PD derrière PG, PD derrière, sweep PG d'avant en arrière
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

RESTART : au 3ème mur, danser les 24 premiers comptes (ne pas faire le « & » PD à D) et reprendre la danse au début (face à 6.00)

Final : la danse se termine face à 12.00 après avoir faire le &1 du début de la danse

Chrystel Durand : mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>

