

Whiskey, Texas, and You (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice +

Choreographer: Don Pascual (FR) - Mars 2024

Music: Whiskey, Texas, and You - Chuck Wimer



Démarrer sur les paroles

Section 1: Vine to the R, scuff, L cross rock step x 2

1-4 PD à D, croiser PG derrière D, PD à D, brosser talon G à côté D
5-8 (en sautant): Poser PG croisé devant PD, revenir appui PD X 2

Section 2: L ¼ T & step L fwd, step R fwd, stomp up, hold, L coaster step, hold

1-4 ¼ T à G et PG devant, PD devant, taper PG à côté D (rester appui PD), pause
5-8 Poser PG derrière, PD à côté PG, PG devant, pause

Section 3: R scissor cross, hold, R ¼ T into a L scissor cross, hold

1-4 Poser PD à D, amener PG à côté PD, croiser PD devant, pause
5-8 Poser PG à G, amener PD à côté PG, ¼ T à D & PG devant, pause

Section 4: Step lock step R fwd, brush, step lock step L fwd, brush

1-4 (diagonale droite): PD devant, ramener PG croisé derrière PD, PD devant, brosser plante PG
5-8 (diagonale gauche): PG devant, ramener PD croisé derrière PG, PG devant, brosser plante PD

Section 5: R rock step fwd, R ¼ T into 2 L scoots, R back rock step, L ½ T & R back toe strut

1-2 Poser PD devant, reprendre appui PG
3-4 ¼ T à D en faisant 2 petits sauts appui PG, genou droit levé
5-6 Poser PD derrière (haut du corps orienté à droite), reprendre appui PG (haut du corps orienté devant)
7-8 ½ T à G et poser plante PD derrière, abaisser talon PD

Section 6: L back rock step, R ½ T & L back toe strut, R ¼ T & R toe strut fwd, step L fwd, hold

1-2 Poser PG derrière (haut du corps orienté à gauche), reprendre appui PD (haut du corps orienté devant)
3-4 ½ T à D et poser plante PG derrière, abaisser talon PG
5-8 ¼ T à D et poser plante PD devant, abaisser talon PD, poser PG devant, pause

Section 7: Stomps R, hold x2, Stomps L, hold x2

1-4 Taper PD à côté PG (rester appui PG), taper PD à D, pause x2
5-8 Taper PG à côté PD (rester appui PD), taper PG à G, pause x2

Section 8: R kick fwd x2, brush R backward, tap R toe beside L, swivel R heel in place (to the R, L, R), hold

1-4 Coup de pied D devant x2, brosser plante PD vers l'arrière, taper plante PD à côté PG
5-8 Pivoter talon PD vers la D, vers la G, vers la D, pause

Final:

Commencer le Mur 8 face à 6h00 en dansant les sections 1 et 2, puis danser les sections 7 et 8, faire ¼ T à gauche (vous vous retrouvez face à 12h) et danser à nouveau les sections 7 et 8.

Contact: countryscal@gmail.com