

# I Still Do (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Frédéric Marchand (FR) - 20 Février 2024

Music: I Still Do - Chase Bryant



**Intro: 32 comptes - Poids du corps sur la gauche**

**Séq: 32 - 32 - 32 - 8T - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - 32 - FINAL**

## **S1 SIDE R, TOUCH L, 1/8 TURN L STEP R FWD, TRIPLE STEP FWD L, ROCK R FWD, RECOVER 1/4 TURN R, TRIPLE STEP 1/2 TURN R**

- 1-2-3 PD à D (1) - Touch PG à côté du PD (2) [12:00] - Prendre appui sur PG pivoté 1/8 à gauche et Avancer PD devant (3) [10:30]
- 4&5 Avancer PG devant (4) - Lock/ Croiser PD derrière PG (&) - Avancer PG devant (5)
- 6-7 Avancer PD devant (6) - Pivoté 1/4 à droite PG derrière PdC sur PG (7) [01:30]
- 8&1 Pivoté 1/4 à droite PD à D (8) [04:30] - Rassembler PG à côté du PD (&) - Pivoté 1/4 à droite Avancer PD devant (1) [07:30]

## **S2 BREAK STEP L, RECOVER 1/8 TURN L WITH SWEEP L, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK R WITH HIP ROLL, BEHIND, 1/4 TURN L, STEP R FWD**

- 2-3 Croiser PG devant PD (2) - Revenir sur PD avec 1/8 de tour à gauche et un Sweep jambe Gauche d'avant vers l'arriere (3) [06:00]
- 4&5 Croiser PG derrière PD (4) - PD à D (&) - Croiser PG devant PD (5)
- 6-7 PD à D en roulant la hanche en sens horaire (6) - Revenir PdC sur PG (7)
- 8&1 Croiser PD derrière PG (8) - Pivoté 1/4 à gauche Avancer PG devant (&) - Avancer PD devant (1) [03:00]

## **S3 CROSS L 1/8 TURN L, SIDE R 1/8 TURN L, CROSS TRIPLE L 1/4 TURN L, SIDE R, SPIRAL TURN 3/4 TURN L, TRIPLE STEP FWD L**

- 2-3 Croiser PG devant PD avec 1/8 de tour à gauche (2) [01:30] - PD à D avec 1/8 de tour à gauche (3) [12:00]
- 4&5 Croiser PG devant PD avec 1/8 de tour à gauche (4) [10:30] - PD à D (&) - Croiser PG devant PD avec 1/8 de tour à gauche L (5) [09:00]
- 6-7 PD à D (6) - Pivoté 3/4 de tour à gauche sur PD finir PG croisé devant PD PdC sur PD (7) [12:00]
- 8&1 Avancer PG devant (8) - Lock/ Croiser PD derrière PG (&) - Avancer PG devant (1)

## **S4 ROCK R FWD, RECOVER L, TRIPLE STEP BACK R, POINT BACK L, UNWIND 1/2 L, FULL TURN L\*\*\***

- 2-3 Avancer PD devant (2) - Revenir sur PG (3)
- 4&5 Reculer PD (4) - Croiser PG devant PD (&) - Reculer PD (5)
- 6-7 Pointer PG derrière (6) - Pivoté 1/2 à gauche finir PdC sur PG (7) [06:00]
- 8& Pivoté 1/2 à gauche PD derrière (8) [12:00] - Pivoté 1/2 à gauche PG devant (&) [06:00]

**(Faire 1/4 de tour à gauche pour reprendre le début de la danse sur le compte 1 en faisant face à 3:00)**

**\*\*\* Option facile : Remplacer le tour complet par : Avancer PD devant (8) - Rassembler PG à côté du PD (&)**

## **TAG A la fin du mur 3 face 09:00**

- 1-2 Pivoté 1/4 à gauche avec PD à D en roulant la hanche en sens horaire (1-2)
- 3-4 Rouler la hanche en sens anti-horaire (3-4)
- 5-7 Rouler la hanche en sens horaire (5) - Rouler la hanche en sens anti-horaire (6) - Rouler la hanche en sens horaire (7)
- 8& Touch PG à côté du PD R (8) - Prendre appui sur PG (&)

**Recommencez avec le sourire..... V1-FR-FM le 20/02/2024**

**Contact : fred.linedance@gmail.com**

