

Hey Mamma AB (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Absolute Beginner

Choreographer: Suzi Beau (ENG) - Mars 2024

Music: Say Hey (I Love You) - Michael Franti & Spearhead



Intro: 24 Counts

Section 1 : Marche, marche, course, course, course x 2 (en faisant un tour complet vers la droite en un grand cercle) Agitez les mains au-dessus de la tête lors de la marche

- 1, 2 Marche à droite, Marche à gauche
- 3&4 Course à droite, à gauche, à droite
- 5, 6 Marche à gauche, Marche à droite
- 7&8 Course à gauche, à droite, à gauche

Section 2 : Toucher puis replacer, toucher puis replacer, V Step (avec des applaudissements)

- 1, 2 Touchez la pointe du pied droit vers l'avant, Poussez la hanche vers l'avant, posez le pied droit à côté du pied gauche
- 3, 4 Touchez la pointe du pied gauche vers l'avant, Poussez la hanche vers l'avant, posez le pied gauche à côté du pied droit
- 5&6& Faites un pas en diagonale à droite avec le pied droit, applaudissez, faites un pas en diagonale à gauche avec le pied gauche, applaudissez (applaudissez en levant les mains)
- 7&8& Faites un pas en arrière avec le pied droit, applaudissez, ramenez le pied gauche près du pied droit, applaudissez (applaudissez en baissant les mains)

Section 3 : Pivot ¼ x 2 en roulant les hanches, pas de côté avec des poussées de hanche

- 1, 2 Avancez avec le pied droit, tournez de ¼ de tour à gauche en roulant les hanches de droite à gauche
- 3, 4 Avancez avec le pied droit, tournez de ¼ de tour à gauche en roulant les hanches de droite à gauche
- 5, 6 Faites un grand pas sur le côté droit, rapprochez le pied gauche du pied droit
- 7&, 8 Poussez la hanche à droite, à gauche, à droite

Section 4 : Pas de côté puis rapprochement avec des poussées de hanche, rocking chair

- 1, 2 Faites un grand pas sur le côté gauche, rapprochez le pied droit du pied gauche
- 3&4 Poussez la hanche à gauche, à droite, à gauche

(Note : Recommencez ici au mur 7)

- 5, 6 Balancez le poids vers l'avant sur le pied droit, ramenez le poids sur le pied gauche
- 7, 8 Balancez le poids vers l'arrière sur le pied droit, ramenez le poids sur le pied gauche

(Option : Remplacez les comptes 5 à 8 par un mambo droit vers l'avant, puis un mambo gauche vers l'arrière)

Amusez-vous bien !