

# So Let It Go (de)

Count: 96

Wall: 2

Level: Phrased Intermediate

Choreographer: Astrid Romy Diener (CH) - März 2024

Music: Let It Go - Anna Rossinelli



Intro: 16 Schläge – Sequence: A, B, \*A3, B, C, C, C, C, \*\*A5, B, \*A3, B, Ending

## Part A 48 Counts

### A1: side, kick, behind, side, cross, kick, kick, coaster step,

1 2 LF schritt nach links, RF kickt nach vorne,  
3&4 RF kreuze hinter LF, mit LF schritt nach links, RF kreuzt über LF  
5 6 LF kick nach links, LF kick nach links,  
7&8 LF schritt zurück, RF neben LF stellen, LF schritt nach vorne

### A2: touch, touch, back rock, recover, side, behind, side, cross shuffle,

1 2 RF spitze vorne links antippen, RF spitze in der Mitte antippen,  
3&4 RF schritt zurück, gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts  
5 6 LF kreuzt hinter RF, RF schritt nach rechts  
7&8 LF kreuzt über RF, RF schritt nach rechts, LF kreuzt über RF

### \*A3: back, step ¼l, step, hold, back ¼r, side, cross, hold

1 2 RF schritt zurück, LF schritt nach vorne mit ¼ drehung links (9.00)  
3 4 RF schritt nach vorne, halten  
5 6 LF schritt zurück mit ¼ drehung nach rechts (12.00), RF schritt nach rechts,  
7 8 LF kreuzt über RF, halten

### A4: side, together, shuffle fwd, side, together shuffle back (Rumba box)

1 2 RF schritt nach rechts, LF neben RF stellen  
3&4 RF schritt nach vorne, LF neben RF stellen, RF schritt nach vorne  
5 6 LF schritt nach links, RF neben LF stellen  
7&8 LF schritt zurück, RF neben LF stellen, LF schritt zurück

### \*\*A5: touch, touch, point, hold, cross rock, recover, chassé r

1 2 RF spitze neben LF antippen, RF spitze leicht rechts aussen antippen  
3 4 RF spitze rechts aussen abstellen, halten  
5 6 RF kreuzt über LF, gewicht zurück auf LF  
7&8 RF schritt nach rechts, LF neben RF stellen, RF schritt nach rechts

### A6: cross rock, recover, chassé ¼ l, step, pivot ½ l, run, run, run

1 2 LF kreuzt über RF, gewicht zurück auf RF  
3&4 LF schritt nach links, RF neben LF stellen, LF schritt nach vorne mit ¼ drehung nach links (9.00)  
5 6 RF schritt nah vorne, ½ drehung nach links (3.00)  
7&8 RF schritt vorwärts, LF schritt vorwärts, RF schritt vorwärts

## Part B 32 Counts (3.00)

### B1: cross 1/8r, back 1/4l, back, lock, back, back, side 1/4l, step, lock, step

1 2 LF kreuzt über RF mit 1/8 drehung (4.30), RF schritt zurück mit 1/4 drehung nach links (1.30)  
3&4 LF schritt zurück, RF kreuz über LF, LF schritt zurück  
5 6 RF schritt zurück, LF schritt nach links mit 1/4 drehung links (10.30),  
7&8 RF schritt vorwärts, LF kreuzt hinter RF, RF schritt vorwärts

**B2: side rock 1/8r, recover, cross shuffle, side rock, recover, cross shuffle**

- 1 2 LF schritt nach links mit 1/8 turn rechts (12.00), gewicht zurück auf RF,  
3&4 RF kreuzt über LF, RF schritt nach rechts, RF über LF  
5 6 RF schritt nach rechts, gewicht zurück auf LF,  
7&8 RF kreuzt über LF, LF schritt nach links, RF kreuzt über LF

**B3: step 1/8l, back1/4l, back, lock, back, back, side1/4l, step, lock, step**

- 1 2 LF schritt nach vorne mit 1/8 drehung links, (10.30), RF Schritt zurück mit 1/4 drehung nach links (7.30)  
3&4 LF schritt zurück ,RF kreuzt über LF, LF schritt zurück  
5 6 RF schritt zurück, LF schritt nach links mit ¼ drehung links (4.30)  
7&8 RF schritt nach vorne, LF kreuzt hinter RF, RF schritt nach vorne

**B4: side rock1/8r, recover, cross shuffle, side rock with sway, recover with sway, sway, sway**

- 1 2 LF schritt nach links mit 1/8 drehung rechts (6.00), gewicht zurück auf RF,  
3&4 LF kreuzt über RF, RF schritt nach rechts, LF kreuzt über RF  
5 6 RF schritt nach rechts mit Hüftschwung rechts, gewicht zurück auf LF mit hüftschung nach links,  
7 8 hüftschwung rechts, hüftschwung links

**Part C 16 Counts (12.00)**

**C1: out, out, in, in, step, pivot ½, walk, walk**

- 1 2 RF schritt nach rechts aussen und mit den Fingern schnippen, LF schritt nach aussen und mit den Fingern schnippen  
3 4 RF schritt zurück in mitte, LF zurück in mitte  
5 6 RF schritt nach vorne, ½ drehung nach links  
7 8 RF schritt nach vorne, LF schritt nach vorne

**C2: out, out, in, in, step, touch, step, touch**

- 1 2 RF schritt nach rechts aussen und mit den Fingern schnippen, LF schritt nach aussen und mit den Fingern schnippen  
3 4 RF schritt zurück in mitte, LF zurück in mitte  
5 6 RF schritt nach rechts, LF neben rechten antippen  
7 8 LF schritt nach links, RF neben LF antippen

**\*A3 Beginne hier bei Sektion A3 und tanze bis A6 – \*\*A5 beginne hier und tanze bis A6**

**Schluss (12.00): Schritte 1-8 von Part C1 + schritt mit RF vorwärts, ½ drehung nach links (12.00)**

**29.2.24 ard/ info@askuechen.ch +41 79 679 68 20 Facebook: Astrid Diener**

**Last Update - 2 Mar 2024**

---