

# Johnnie Walker Blues (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENNETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Grand Novice - Valse

Choreographer: Maddison Glover (AUS) - Janvier 2024

Music: Man - Carter Faith : (EP - iTunes)



Départ : 6 comptes

Traduction Martine Canonne – Chorée Originale visible sur Copperknob

## FORWARD, POINT, HOLD, BACK, POINT, HOLD

- 1,2,3 Démarrer face à 01:30 : Poser PG devant, toucher pointe PD à droite, pause  
4,5,6 Poser PD derrière (01:30), toucher pointe PG à gauche, pause \*\*\* RESTARTS ici murs 4 & 7.

## 1/8 CROSS, SIDE, BEHIND, 1/4 FORWARD, 1/2 PENCIL TURN

- 1,2,3 1/8 de tour à gauche en croisant PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG derrière PD (12:00)  
4,5,6 1/4 de tour à droite en posant PD devant (03:00), 1/2 tour à droite en rassemblant PG à côté du PD (rester appui PD (09:00))

## EASIER ALTERNATIVE FOR THOSE NOT WANTING TO DO THE PENCIL TURN:

- 4,5,6 1/4 de tour à droite en posant PD devant (03:00), poser PG devant, 1/2 tour à droite (rester appui PD) (09:00)

## FORWARD, TOGETHER, BACK, 1/4 SIDE BALANCE STEP

- 1,2,3 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG légèrement derrière  
4,5,6 1/4 de tour à droite en posant PD à droite, poser PG derrière PD & regarder à droite ("looking back" corps à  
12 00, tête à 03:00), revenir en appui PD

## 1/4 FORWARD, 1/2 TURN BACK, L BACK, COASTER STEP

- 1,2,3 1/4 de tour à gauche en posant PG devant (09:00), 1/2 tour à gauche en posant PD derrière, poser PG derrière (03:00)  
4,5,6 Poser PD derrière, poser PG à côté du PD, poser PD légèrement devant

## 2X TWINKLES TRAVELLING FORWARD

- 1,2,3 Croiser PG devant PD, poser PD légèrement diagonale droite, poser PG légèrement diagonale gauche  
4,5,6 Croiser PD devant PG, poser PG légèrement diagonale gauche, poser PD légèrement diagonale droite (04:30)

## FORWARD, ROCK/ RECOVER, LARGE STEP BACK, DRAG FOR 2 COUNTS

- 1,2,3 Face à 04:30 : poser PG devant, poser PD devant, revenir en appui PG  
4,5,6 Faire grand pas PD derrière, glisser PG vers PD sur 2 comptes

## DIAMOND 1/2 TURN

- 1,2,3 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (01:30)  
4,5,6 Poser PD derrière, 1/8 de tour à gauche en posant PG à gauche, 1/8 de tour à gauche en posant PD devant (10:30)

## DIAMOND 1/4 TURN, BACK, ROCK/RECOVER

- 1,2,3 Poser PG devant, 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite, 1/8 de tour à gauche en posant PG derrière (07:30)  
4,5,6 Poser PD derrière, poser PG derrière, revenir en appui PD (07:30)

**\*\*RESTARTS:** Sur les murs 4 & 7, faire les 6 premiers comptes et Restart (face à 07:30). Il y aurait pu y avoir d'autrse redémarrage possible (note trad : murs 3&), mais j'ai pris la décision d'écrire la danse comme indiqué.

**FINAL :** Dansez jusqu'au compte 20 et ajouter un autre  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche en posant PG à gauche (21) puis croiser PD devant PG (22) pour finir face à 12:00:

Maddison Glover Line Dance [www.linedancingwithillawarra.com/maddison-glover](http://www.linedancingwithillawarra.com/maddison-glover)  
[maddisonglover94@gmail.com](mailto:maddisonglover94@gmail.com)

<http://danseavecmartineherve.fr/> Traduction Martine Canonne

Last Update - 11 Apr. 2024 - R1

---