

An Absolute Dream (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Grand Débutant

Choreographer: Joyce Plaskett (UK) - Juin 2012

Music: Land of Dreams (with Los Lobos & Bebel Gilberto) - Rosanne Cash



Intro 16 temps : laisser passer la pré-introduction chantée (31 temps exactement), puis comptez 16 temps, et démarrez à danser sur les paroles « So play your songs ».

Particularités 0 Tag, 0 Restart !

Termes Touch (1 temps) : Poser la plante du pied indiqué à côté du pied d'appui (sans transfert du Poids Du Corps).

Vine D (4 temps) :

1. Pas D à D,
2. Croiser G derrière D,
3. Pas D à D,
4. Brush G ou Scuff ou Hitch, etc ...

Vine G + 1/4 tour G (4 temps) : 1. Pas G à G,

2. Croiser D derrière G,
3. 1/4 Tour G + Pas G avant,
4. Brush D ou Scuff ou Hitch, etc ...

Scuff (1 temps) : Le talon (uniquement le talon, pas la plante) frotte le sol d'arrière en avant.

Toe Strut (2 temps) :

1. Poser la plante du pied indiqué dans la direction indiquée,
2. Poser le reste du pied + Transférer le PdC sur ce pied.

Rock Step (2 temps) : D :

1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Section 1 : K Step,

- 1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Touch G, 12:00
- 3 – 4 Pas G en diagonale arrière G, Touch D,
- 5 – 6 Pas D en diagonale arrière D, Touch G,
- 7 – 8 Pas G en diagonale avant G, Touch D,

S2 : R Vine with L Touch, L 1/4 L Vine with R Scuff,

- 1–2–3–4 Vine D (1 - 2 - 3) + Touch G (4),
- 5–6–7–8 Vine G + 1/4 tour G (5 - 6 - 7) + Scuff D (8), 09:00

S3 : Toe Struts R & L, R Rocking Chair

- 1 – 2 Toe Strut D avant,
- 3 – 4 Toe Strut G avant,
- 5 – 6 Rock Step D avant,
- 7 – 8 Rock Step D arrière,

S4 : Rumba Box (R & Back, L & Forward).

- 1 – 2 Pas D à D, Ramener G (près de D + PdC G),
- 3 – 4 Pas D arrière, Pause,
- 5 – 6 Pas G à G, Ramener D,

7 – 8

Pas G avant, Pause.

" Recommencez du début ... et gardez le sourire !! "

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / www.lillywest.fr / www.countrydancetour.com
