

Gather Round (P) (fr)

Count: 48

Wall: 0

Level: Danse de Partenaire - Novice

Choreographer: Suzanne Laverdière (CAN), Marc Laliberté (CAN), Helene Lavoie (CAN) & Michel Auclair (CAN) - Février 2024

Music: Gather Round - The Washboard Union



Intro: 16 counts

Les pas de l'homme et de la femme sont miroirs sauf si indiqué.

Départ : Position indienne.

[1-8]

H: Rock Step, Shuffle back, Back Rock Step, Shuffle Fwd,

F: Rock Step, Shuffle back, Back Rock Step, Shuffle ½ tr,

1-2 Rock PG devant, Retour PD,

3&4 Shuffle arrière PG, PD, PG,

5-6 Rock PD derrière, Retour sur PG,

7&8 H: Shuffle avant PD, PG, PD,

F: Shuffle ½ Tr à gauche en reculant PD, PG, PD,

[9-16] Side Touch, Side Shuffle, Rock Step, Full Turn (avec Triple Step),

1-2 Step PG à gauche, Touche PD à côté du PG,

3&4 Shuffle à droite PD, PG, PD,

5-6 Rock PG devant, Retour sur PD,

7&8 Tour complet à gauche PG, PD, PG,

[17-24] Side, Together, Diagonal Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Tr, Shuffle Fwd,

1-2 Step PD à droite, Assembler PG à côté du PD,

3&4 Shuffle avant en diag. vers la gauche PD, PG, PD,

5-6 Step PG devant, Pivot ½ à droite PD devant,

7-8 Shuffle avant PG, PD, PG,

[25-32]

H: Step 1/4 Turn L, Step 1/4 Turn L, Shuffle Fwd X3

F: Step Fwd, Step 1/2 Turn R, 1/2 Turn R and Shuffle Fwd X3

1-2 H: 1/4 de tour à gauche et Step PD devant, 1/4 de tour à gauche et Step PG devant

F: Step PD devant, 1/2 tour à droite et PG derrière

L'homme lève le contact des mains G et la femme passe en dessous

3&4 H: Shuffle avant PD, PG, PD

F: 1/2 tour à droite et Shuffle avant PD, PG, PD

Position Indian

5&6 Shuffle avant PG, PD, PG

7&8 Shuffle avant PD, PG, PD

Tag À ce point-ci de la danse à la 2e répétition

Restart À ce point-ci de la danse à la 3e répétition

[33-40]

H: (Walk, Walk, Shuffle Fwd) X2

F: Step 1/4 Turn R, Step 1/4 Turn R, Shuffle 1/2 Turn R, Walk, Walk, Shuffle Fwd

1-2 H: Step PG devant, Step PD devant

F: 1/4 de tour à droite et PG devant, 1/4 de tour à droite et PD devant

L'homme lève le contact des mains G au dessus de la femme et descend le contact des mains D

La femme passe derrière l'homme, on ne se lâche pas les mains

3&4 H: Shuffle avant PG, PD, PG

F: Shuffle avant PG, PD, PG, en effectuant 1/2 tour à droite

L'homme passe le contact des mains G puis celui des mains D au dessus de lui

5-6 Step PD devant, Step PG devant

7&8 Shuffle avant PD, PG, PD

Position Volkswagen, les mains D sur le dessus

[41-48]

H: Step 1/2 Turn R, Step 1/2 Turn R, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd

F: Walk, Walk, Shuffle Fwd, Step 1/4 Turn R, Step 1/4 Turn R, 1/2 Turn R and Shuffle Fwd

1-2 H: 1/2 tour à droite et PG derrière, 1/2 tour à droite et PD devant

F: Step PG devant, Step PD devant

L'homme lâche le contact des mains G et lève le contact des mains D et passe en dessous

3&4 Shuffle avant PG, PD, PG

L'homme reprend le contact de sa main G avec la main G de la femme en dessous du contact des mains D

Position Volkswagen

5-6 H: Step PD devant, Step PG devant

F: 1/4 de tour à droite et PD devant, 1/4 de tour à droite et PG devant

L'homme lève le contact des mains D et la femme passe en dessous

7&8 H: Shuffle avant PD, PG, PD

F: 1/2 tour à droite et Shuffle avant PD, PG, PD

Position Indian

Recommencer...

Tag: À la 2e répétition de la danse, faire les 32 premiers comptes, ajouter le Tag puis recommencer depuis le début

Tag: Rocking Chair

1-2 Rock du PG devant, Retour sur PD

3-4 Rock du PG derrière, Retour sur PD

Restart À la 3e répétition de la danse, faire les 32 premiers comptes puis recommencer depuis le début

Bonne danse

Feuille de pas écrite par Hélène Lavoie

hel.lav@hotmail.com

Last Update: 15 Feb 2024
