

# All Out Of Fight (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 1

Level: Novice

Choreographer: Gaëtan Gueneau Bachelierie (FR) - Février 2024

Music: All Out Of Fight - P!nk



Seq : A-B-A-A-B-A-B-A-A

## Partie A 32 temps

**[1-8] ROCK BACK, STEP BACK ¼ TURN, STEP SIDE ¼ TURN WITH SWEEP, CROSS, BACK, SIDE, CROSS ROCK, STEP ¼ TURN, STEP TWICE**

1-2& Recule PD, Revenir sur PG, ¼ tour à G en reculant PD

3-4& ¼ tour à G PG à G en faisant un sweep du PD vers le PG, Croiser PD devant PG, Recule PG

5-6& PD à D, Croiser PG devant PD, Revenir sur PD

7-8& Marche PG en faisant un ¼ tour à G, Marche PD, Marche PG

**[9-16] BASIC NIGHT CLUB TWICE, STEP ¼ TURN, STEP TURN ½ STEP, POINT SIDE WITH ¼ TURN**

1-2& Poser PD à D, Poser PG à côté du PD, Croiser PD devant PG

3-4& Poser PG à G, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

5-6& Marche PD avec ¼ tour à D, Marche PG, ½ tour à D

7-8 Marche PG, Pointe PD à D en faisant ¼ tour à G

**[17-24] DIAMOND COMPLET**

1-2& Poser PD à D, Recule PG en diagonal D, Recule PD

3-4& Poser PG à G en faisant 1/8 de tour à G, Marche PD diagonale G, Marche PG

5-6& Poser PD à D en faisant 1/8 tour à G, Recule PG en diagonal D, Recule PD

7-8& Poser PG à G en faisant 1/8 de tour à G, Marche PD diagonale G, Marche PG

**[25-32] BASIC NIGHT CLUB, ¼ TURN BASIC NIGHT, STEP BACK ¼ TURN, STEP SIDE ¼ TURN, HITCH ¼ TURN, ROCK FWD**

1-2& Poser PD à D, Poser PG à côté du PD, Croiser PD devant PG

3-4& Poser PG à G en faisant ¼ tour D, Poser PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

5-6& Recule PD en faisant ¼ tour à G Poser PG à G en faisant ¼ tour à G, Hitch PG en faisant ¼ tour a G

7-8 Poser PD devant, Revenir sur PG

## Partie B 16 temps

**[1-8] STEP BACK, SIDE, TOGETHER, HOLD X 5**

1-2 Recule PD en tendant la main D devant, PG à G en attrapant main G avec main D

3-4 Assemble PG à côté du PD en mettant les mains contre le torse, Hold

5-6 Hold, Hold

7-8 Hold, Hold

**[9-16] WALK CIRCLE COMPLET, ROCK STEP FWD**

1-2 Marche PD, Marche PG avec ¼ tour D

3-4 Marche PD avec ¼ tour à D, Marche PG avec ¼ tour à D

5-6 Marche PD avec ¼ tour à G, Marche PG

7-8 Poser PD devant, Revenir sur PG