

Come Back Home (fr)

Count: 48

Wall: 0

Level: Novice (Partner)

Choreographer: MIMI Angel's d'Oc (FR) - Novembre 2023

Music: Would You Come Back Home Tonight - Peter Myles



INTRO : départ FACE à FACE après 2x8 comptes

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques, sauf si indiqué

Du 1erau 4éme temps, placer la main droite dans la main droite de l'homme à hauteur de la poitrine. Faire un mouvement en arrondi de haut en bas.

[1-8] (identique H &F) V STEP, WALK R-L, ½ Tour D

- 1-2 Poser PD diagonale avant D, Poser PG diagonale avant G
- 3- 4 Poser PD arrière centre, Poser PG à coté PD
- 5-6 Pas droit avant, Pas gauche avant
- 7 -8 ½ T PD à D, PG à coté PD

[1-8] V STEP (refaire le mouvement arrondi de la main)

- 1-2 (identique H &F) Poser PD diagonale avant D, Poser PG diagonale avant G
- 3 -4 Poser PD arrière centre, Poser PG à coté PD

Pour l'Homme WALK R-L, ¼ TD se retrouver en position SWEETHEART

- 5-6 Pas droit avant, Pas gauche avant, appui PG
- 7-8 PD a D, ¼ tour à D, appui PG à G (l'homme se trouve derrière la femme et lui tiens les mains à hauteur d'épaule)

Pour la femme ROLLING VINE se retrouver en position SWEETHEART

- 5-6 Appui PG, PD avant, Appui PD, 1/4 de tour PG, appui PG
- 7-8 ¼ de tour à D, revenir appui PG Appui PG, (la femme se retrouve devant l'homme les bras levés, l'homme lui tiens les mains)

[1-8] (identique H &F) DIAGONALE R, STEP LOCK, TRIPLE STEP, DIAGONALE L, STEP LOCK, TRIPLE STEP

- 1-2 En diagonale D, avant PD, Pied G derrière PD
- 3 & 4 Pas chassé avant PD
- 5-6 En diagonale G, avant PG, Pied D derrière PG
- 7 & 8 Pas chassé avant G

[1-8] Pour la femme STEP TURN R, MAIN DROITE/MAIN DROITE DE L'HOMME, TRIPLE STEP R, ROCK STEP L, COASTER STEP L

- 1-2 Pas D en avant, 1/2 tour sur PG
- 3 & 4 Pas chassé avant D
- 5-6 Pas avant G, revenir sur PD
- 7 & 8 Pied G derrière, Pied D à coté PG, PG devant

[1-8] Pour l'homme ROCK STEP, BACK TRIPLE STEP, BACK ROCK, COASTER STEP

- 1-2 Pas en avant PD, revenir sur PG
- 3 & 4 Pas chassé arrière D, appui PD
- 5-6 Pas arrière G, revenir sur appui PD
- 7 & 8 Pied G derrière, Pied D à coté PG, PG devant, PG devant

[1-8] (identique H &F) SIDE ¼ T D position SWEET HEART, CROSS &CROSS R, SIDE ROCL L, CROSS &CROSS L

- 1-2 ¼ T à D, appui PD, revenir appui PG (se tenir les mains à hauteur d'épaule)
- 3 & 4 Croiser PD devant PG, Décroiser PG, Croiser PD devant PG

5-6 Appui PD, Poser PG à G, revenir appui PD
7 & 8 Croiser PG devant PD, Décroiser PD, Croiser PG devant PD

[1-8] (identique H &F) SIDE ROCK R, ¼ T à G, TRIPLE STEP, ROLLING VINE, STEP avant L, TOUCH R

1-2 Appui PGD, PIED D à D, revenir 1/4 T appui PG

3 & 4 Pas chassé avant D

5 & 6 Faire un tour complet à G en passant PG, PD, PG et progressif avant (les mains passent au dessus de la tête)

de la femme pendant le tourné)

7-8 Passer PG devant, pointé PD à côte PG

Contact Angel's d'Oc : angelsdocccitanie@gmail.com
