

The Pickup Man (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDSHEETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Ivonne Verhagen (NL) - Novembre 2023

Music: Pickup Man - Joe Diffie & Real Hypha



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 11 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : anacrouse + 16 temps

TURN 1/4 RIGHT, TOUCH, TURN 1/4, TURN 1/2 AND TURN 1/4 LEFT, TURN 1/4 AND TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 1/4 de tour D pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 3 : 00 -
- 3.4 1/4 de tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 6 : 00 -
- 5.6 1/4 de tour G pas PG côté G - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -
- 7.8 1/4 de tour D pas PD avant - 1/4 de tour D pas PG côté G - 9 : 00 -

RESTART : sur le 2ème mur, après 8 temps, 1/4 de tour D, et reprendre la Danse au début

CROSS BEHIND, TURN 1/4 LEFT, PIVOT TURN 1/4 LEFT, CROSS SHUFFLE, TURN 1/4 RIGHT, TURN 1/4 RIGHT

- 1.2 CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant - 6 : 00 -
- 3.4 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 3 : 00 -
- 5&6 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 7.8 1/4 de tour G pas PG arrière - 1/4 de tour G pas PD côté D - 9 : 00 -

CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK STEP, JAZZ BOX 1/4 TURN

- 1&2 CROSS TRIPLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 3.4 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière pas PD côté D - pas PG avant - 12 : 00 -

(&) (DIAGONAL) RIGHT, TOUCH, HOLD, AND (DIAGONAL) LEFT, TOUCH, HOLD, STEP 2 X BACK, ROCK STEP BACK

- &1.2 petit JUMP PD sur diagonale avant D □ - TAP pointe PG à côté du PD - HOLD
- &3.4 petit JUMP PG sur diagonale avant G □ - TAP pointe PD à côté du PG - HOLD
- 5.6 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant

RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 32 temps, et reprendre la Danse au début

JAZZ BOX 1/4 TURN, ROCKING CHAIR

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D pas PG arrière pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] CHAIR

(&) OUT, HOLD, TURN 1/4 LEFT, 3X BEND KNEES, TURN 1/2 RIGHT

- &1.2 pas PD côté D "OUT" - pas PG parallèle au PD "OUT" (pieds APART) - HOLD
- 3.4 1/4 de tour G appui sur les 2 pieds - (finir appui sur PG) - 12 : 00 -
- 5&6& flexion des genoux - se redresser légèrement - flexion des genoux - se redresser légèrement
- 7&8 flexion des genoux - se redresser légèrement - 1/2 tour D , sur PG HITCH genou D devant - 6 : 00 -

TAG : après le 8ème mur, HOLD, sur 7 temps

Last Update - 20 Apr. 2024 - R1

