

Christmas Cher (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant

Choreographer: Gilles Roussey (FR) & Corinne Roussey (FR) - Novembre 2023

Music: Christmas (Baby, Please Come Home) (with Darlene Love) - Cher



Intro : 32 comptes

Section 1 : Vine droite touch, vine gauche touch

- 1-4 Pied droit à droite pied gauche croisé derrière pied droit, pied droit à droite, ramener pointe du pied gauche à coté pied droit.
- 5-8 Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière pied gauche, pied gauche à gauche, ramener pointe du pied droit à coté du pied gauche.

Section 2 : Toe strut, toe strut, jazz box

- 1-2 Avancer bout du pied droit et poser talon (poids du corps sur pied droit)
- 3-4 Avancer bout du pied gauche et poser talon (poids du corps sur pied gauche)
- 5-8 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, poser pied droit à droite, pied gauche devant pied droit (poids du corps pied gauche)

Section 3 : Pas chassé à droite, rock step arrière, pas chassé à gauche, rock step arrière.

- 1 & 2 Pied droit à droite pied gauche rejoint, pied droit à droite
- 3-4 Pied gauche derrière pied droit, ramener poids du corps sur pied droit.
- 5 & 6 Pied gauche à gauche pied droit rejoint, pied gauche à gauche
- 7-8 Pied droit derrière pied gauche, ramener poids du corps sur pied gauche.

Section 4 : Jazz box quart de tour à droite, rocking chair.

- 1-4 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, poser pied droit à droite en faisant un quart de tour à droite, sur le pied gauche, pied gauche devant pied droit (poids du corps pied gauche)
- 5-8 Poser pied droit devant poids du corps dessus, ramener poids du corps sur pied gauche, poser pied droit derrière poids du corps dessus, ramener poids du corps du corps sur pied gauche.

Tag fin du 7ème mur 9H00 : jazz box, jazz box, rocking chair,

- 1-4 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, poser pied droit à droite, pied gauche devant pied droit (poids du corps pied gauche)
- 5-8 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche, poser pied droit à droite, pied gauche devant pied droit (poids du corps pied gauche)
- 1-4 Poser pied droit devant poids du corps dessus, ramener poids du corps sur pied gauche, poser pied droit derrière poids du corps dessus, ramener poids du corps du corps sur pied gauche.

Redémarrer la danse.

Fin du 9ème mur faire un jazz box sans quart de tour pour rester sur le mur de midi

GCR Novembre 2023