

Call It a Day (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant +

Choreographer: Sébastien Émond (CAN) - Novembre 2023

Music: Call It a Day - Zac & George



Départ / Start: 16 - Tag/restart: 2 restarts

[1-8] STEP FWD DIAG. R, TOGETHER, SHUFFLE FWD INTO DIAGONAL R, STEP FWD DIAG. L, KICK BALL CHANGE

- 1-2 Marche du PD en diagonale D, assemblé PG à côté du PD
- 3&4 PD en diagonale D, assemblé PG au PD, PD en Diagonale D
- 5-6 PG en Diagonale G, toucher la plante du PD à Côté du PG
- 7&8 Coup du PD devant, déposé la plante du PD, Transfert du PDC. à G puis D

[9-16] DBL. BUMP FRONT AND BACK, HIP ROLL, SHUFFLE FWD

- 1&2. Coup de la hanche D en diagonal D, retour du pdc légèrement derrière et coup de hanche D
- 3&4 Coup de la hanche g en diagonal arrière G, retour du pdc légèrement devant et coup de hanche G derrière
- 5-6. Roulement des hanches vers la D
- 7&8. PD devant, assembler PG, PD devant

[17-24] STEP PIVOT 1/4 R, WALK X3, KICK, STOMP X2, DBL CLAP

- 1-2 PG devant, pivot de 1/4 de tour vers la D
- 3-4 Marche du PG, PD
- 5-6 Marche de PG, Coup de PD devant
- &7&8 Frapper au sol le PD à D & le PG à G puis frapper les mains 2 fois ensembles

RESTART : À la 2ième & 4ième repriuse après le compte 24 recommencée au début

[25-32] SAILOR STEP X2, STEP ON PLACE, HITCH, BACK, DIG HOOK

- 1&2 PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 3&4 PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5-6 PD légèrement devant, lever en angle droit, le genoux G
- 7-8 PG légèrement derrière, Brosser la plante PD en croisant devant la jambe G