

Always Gonna Be #5 (fr)

COPPER KNOB
BYEPOSTETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Marianne Langagne (FR), Rose-Lys Coitou (FR), Valérie Béra (FR), Bruno Cattiaux (FR) & Vince JULIEN (FR) - Octobre 2023

Music: Always Gonna Be - Dan + Shay



Intro 8 Comptes

SECT 01 KICK FWD TWICE, BACK, HOOK, STEP LOCK STEP, SCUFF

1 – 2 – 3 – 4 Kick PD devant x 2 - Recule PD, Hook PG devant jambe Droite

5 – 6 – 7 – 8 Avance PG, Croise PD derrière PG, Avance PG, Scuff PD à côté du P" G

Ici Restart #01 au 3ème mur face à 12H00

SECT 02 VAUDEVILLE LEFT – VAUDEVILLE RIGHT, 1/4 TURN LEFT WITH HOOK

1 – 2 – 3 – 4 Cross PD devant PG, PG a G, talon D devant, Pd à D.

5 – 6 – 7 – 8 Cross PG devant PD, PD à D, Talon G devant, 1/4 tour vers G appuie PD, Hook PG devant tibia D (09H00)

SECT 03 FWD DIAG TOUCH CLAP - BACK DIAG TOUCH CLAP - LEFT RUMBA FWD - HOLD

1 – 2 – 3 – 4 Poser PG en diagonale devant vers gauche - Touche PD à côté du PG avec clap - Poser PD arrière diagonale D - Touche PG à côté du PD avec clap.

5 – 6 – 7 – 8 Poser PG à G – Ramener PD à côté du PG – Poser PG devant - Pause

SECT 04 RIGHT RUMBA BACK – HOLD – TOE STRUT 1/4 TURN LEFT X2

1 – 2 – 3 – 4 Poser PD à D – Ramener PG à côté du PD – Poser PD derrière - Pause

5 – 6 – 7 – 8 Pointe PG à G – ¼ tour à G en posant le talon PG – ¼ tour à G avec Pointe PD à D – Poser Talon PD (03H00)

Ici Final au 8ème mur

SECT 05 JAZZBOX ¼ TURN LEFT WITH SCUFF – WEAVE TO RIGHT

1 – 2 – 3 – 4 Croiser PG devant PD – Reculer PD derrière PG – ¼ tour à G et Poser PG à G – Scuff PD à côté du PG

5 – 6 – 7 – 8 Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Poser PD à D – Croiser PG devant PD

SECT 06 MONTEREY ½ TURN TO RIGHT – POINT RIGHT – TOGETHER – HEEL LEFT - TOGETHER

1 – 2 – 3 – 4 Pointe PD à D – ½ tour à D ramener PD à côté du PG – Pointe PG à G – Ramener PG à côté du PD

5 – 6 – 7 – 8 Pointe PD à D – Ramener PD à côté du PG – Talon PG devant – Ramener PG à côté du PD

Ici Restart #02 au 4ème mur face à 06H00

SECT 07 STEP TURN STEP – HOLD – STEP TURN STEP - HOLD

1 – 2 – 3 – 4 Poser PD devant – ½ tour à G (pdc PG) – Poser PD devant - Pause

5 – 6 – 7 – 8 Poser PG devant – ½ tour à D (pdc PD) – Poser PG devant - Pause

SECT 08 FULL TURN STEP (OR TRIPLE FWD) – HOLD – MAMBO ROCK FWD - HOLD

1 – 2 – 3 – 4 ½ tour à G avec PD derrière – ½ tour à G avec PG devant – Poser PD devant - Pause

5 – 6 – 7 – 8 Poser PG devant – Revenir sur PD – Poser PG à côté du PD – Pause

RESTARTS :

#01 – au 3ème mur à 12H00 après les 8 premiers comptes, reprendre le début

#02 – au 4ème mur (début à 12H) faire les 48 premiers comptes (Fin de la SECT 06) puis reprendre au début face à 06H00.

FINAL : au 8 ème mur après la section 4, ajouter un ¼ de tour à G sur place

