

Honky Race (fr)

COPPER KNOB
STYPSHEETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Lydie Leguérinel (FR) - Septembre 2023

Music: Honky Tonk Race - Shelby Lee Lowe



Départ 4x8

S 1: SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES FORWARD, TOUCH, HEEL

- 1&2 Pointer D à D, Poser D à côté de G Pointer G à G,
- &3 Poser G à côté de D Toucher talon D devant,
- &4 Poser D à côté de G Toucher talon G devant,
- &5 revenir sur PG pointe PD derriere
- &6 revenir sur PD talon PG
- & 7 revenir sur PG pointe PD derriere
- & 8 revenir sur PD talon PG

S 2: CROSS, 3 Heel Bounce with 1/2 L, JAZZ BOX TOUCH

- & Cross PD devant PG
- 1 2 3 4 Heel Bounces 3 fois en effectuant progressivement 1/2 tour G (Finir PdC G)
- 5 6 7 8 Jazz Box touch D (Croiser D devant G, Pas G arrière, Pas D à D, touch PG - 6H)

S 3 : KICK BALL CHANGE BACK X 2, FULL TURN, TRIPPLE FORWARD

- 1- Kick du PG vers l'avant
- &- Ramener la plante du PG à côté du PD avec appui sur le PD
- 2- PD derrière KICK BALL CHANGE : Mouv
- 3- Kick du PG vers l'avant
- &- Ramener la plante du PG à côté du PD avec appui sur le PD
- 4- PD derrière KICK BALL CHANGE : Mouv
- 5-6 PD devant ½ à gauche PD devant
- 7&8 PG devant glisser PD à côté du PG, pG devant

S 4 ; Out, Out, Knee Pops ROCK SAILOR ¼ TOUR

- 1- 2 Petit pas D à droite (out), petit pas G à gauche (out)
- 3 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- 4 Plier les genoux en soulevant les talons, poser les talons au sol
- 5-6 rock PG devant G, revenir sur PD
- 7&8 PG ¼ tour à G croisé derrière le PD, &- PD à D, PG à G 3H

S 5 : KICK KICK, ½ TRIPPLE FORWARD, CROSS STOMP X2, CROSS SHUFLLE

- 1&2 KICK KICK PD devant
- 3&4 DGD en avant en ½ tour à droite
- 5-6 stomp PG croisé devant PD x 2
- 7&8 Croiser le PG devant le PD &- PD à droite - Croiser le PG devant le PD 9H

S 6 : 1/4 TRIPPLE, 1/4 TRIPPLE, 1/4 VAUDEVILLE, VAUDEVILLE

- 1&2 ¼ TOUR DGD de côté vers la droite 12H
- 3&4 ¼ tour GDG de côté vers la gauche 3H
- 5 & 6 & PD croise devant PG – PG derrière diag G en ¼ de tour – Touch Talon D devant diag D – PD à côté du PG 6h
- 7 & 8 PG croise devant PD – PD derrière diag D – Touch Talon G devant diag G

S 7: WALK WALK TRIPPLE FORWARD X 2

1-2 marche PD marche PG
3&4 DGD en avant
5-6 marche PG marche PD
7&8 GDG en avant

S 8: OUT OUT ,IN IN, APPLE JACK X2

1-2 PD devant, écarter PG à côté
3-4 PD derrière , PG à côté PD
5&6&7&8 APPLE JACK

(variantes sans apple jack :

5&6 SWIVELS des talons : OUT- IN - OUT
& 7&8 SWIVELS des talons : IN – OUT -IN -OUT) 6H

TAG: Fin 5ème murs rajouter 4 temps : OUT OUT IN IN (pd pg devant pd pg derrière)

Final ; A la section 4 remplacer le sailor ¼ par un sailor ½ pour finir à midi.
