

Neon Hallelujah (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHETS

Count: 0

Wall: 2

Level: Novice / Intermediaire Phrasee

Choreographer: Isabelle Dréau (FR) & Bruno Penet (FR) - Septembre 2023

Music: Neon Hallelujah - JD Shelburne : (CD : Neon Hallelujah)



SEQUENCE : A – B – Tag – A(16) – B – Tag – A – Tag – B – Tag x2 - Final

PART A: 32t

SECT 1 : (R & L) WALK DIAG, (R) SCUFF, OUT-OUT, (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) SHUFFLE FWD

- 1-2 Avancer pied droit diagonale droite, avancer pied gauche diagonale gauche (pas du patineur)
3&4 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écarter pied droit, écarter pied gauche
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)

SECT 2 : (L) SIDE ROCK , (L) VAUDEVILLE, (R) ROCK FWD, ½ TURN R & (R) KICK BALL STEP

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3&4& Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 En pivotant ½ tour à droite petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

SECT 3 : (R) SIDE ROCK, (R) BEHIND / (L) SIDE / (R) CROSS, (L) SIDE, (R) TOGETHER, (L) CROSS SHUFFLE TO R

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 Ecart pied gauche (grand pas), assembler pied droit
7&8 Croiser PG devant PD, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 4 : ¼ TURN L & (R) STEP BACK, ¼ TURN L & (L) SIDE, (R) SHUFFLE FWD, (L) ROCK FWD, (L) COASTER STEP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (6 :00)
3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

PART B: 32t

SECT 1 : (JUMPING) (R) KICK, (L) HOOK, (R) KICK, (L) KICK, JUMPING JAZZ BOX, (R) SCUFF, (R) ROCKING CHAIR, (R) STEP FWD, (L) STOMP

- 1&2& (en sautant et en se déplaçant à droite) Petit coup de pied droit diagonale droite, plier jambe gauche derrière jambe droite (retour poids du corps sur pied droit), petit coup de pied droit diagonale droite (retour poids du corps sur pied gauche), petit coup de pied gauche vers l'avant (retour poids du corps sur pied droit)
3&4 Croiser pied gauche devant pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, écart pied gauche
&5&6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock)
&7-8 Retour poids du corps sur pied gauche, avancer pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : (R) SCISSOR STEP, (R) SIDE ROCK, (L) TOUCH, (L) SCISSOR STEP, ¼ TURN R & (R) ROCK

FWD, ¼ TURN R & (R) STEP SIDE

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
3&4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, toucher pointe pied gauche derrière du pied droit (en touchant le bord du chapeau avec main droite)
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
7&8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)

SECT 3 : (L) VAUDEVILLE TO R, SWITCHES HEELS, (R) SCUFF, (L) JUMP FWD, (R) STOMP UP, (R) SIDE ROCK, (R) TOUCH

- 1&2& Croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit, toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler pied gauche
3&4& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher talon gauche devant, assembler pied gauche
5&6 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, sauter sur pied gauche en avant, frapper (sans poser) pied droit à côté du pied gauche
7&8 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche

SECT 4 : (R) ROCK FWD, ½ TURN R & SFUFFLE FWD, (L) ROCK FWD, ½ TURN L & (L) SHUFFLE FWD

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (12 :00)
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (6 :00)

TAG (16 Count)

SECT 1 : (R) STEP SIDE, (L) STEP TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN (R) & (L) STEP BACK, ¼ TURN R & (R) STEP SIDE, (L) SHUFFLE FWD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : (R) STEP SIDE, (L) STEP TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN (R) & (L) STEP BACK, ¼ TURN R & (R) STEP SIDE, (L) SHUFFLE FWD

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied droit, croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

FINAL (4 Count)

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droite, toucher pointe pied gauche derrière pied droit

Présentée le Samedi 23 Septembre 2023 – Bal organisé par les “Smooky Boots” – Moulins (03000)
