

# Fire and Rain (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermédiaire facile Phrasee

Choreographer: Brayon Bogey (FR) - Septembre 2023

Music: Fire In the Rain - Måns Zelmerlöv



Sequence : A, A, Restart (après 16 comptes), A, B, A, A, B, B, A, A, B, B, A (final).

Intro : 16 temps.

## Partie A (32 temps)

### Section 1: Triple step forward R, Triple step forward diagonally L, Cross, Side, Behind, Side, Cross

- 1&2 Poser PD en avant, rassembler le PG à côté du PD, PD en avant
- 3&4 Poser PG en avant dans la diagonale G, rassembler PD à côté du PG, PG en avant
- 5-6 Croiser PD devant PG, poser PG à G
- 7&8 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

### Section 2 : Side rock L, Behind, Side, Cross shuffle, Kick ball change R

- 1-2 Rock PG à G, retour sur PD (pdc à D)
- 3-4 Croiser PG derrière PD, poser PD à D
- 5&6 Croiser PG devant PD, plante PD à D, croiser PG devant PD
- 7&8 Kick avant PD, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD (pdc à G)

\*\*\* RESTART (au 2ème mur, après 16 comptes). Face au mur de 6H.

### Section 3 : Rock step forward, triple step forward with ½ turn R, Rock step forward L, Coaster step L

- 1-2 Poser PD en avant, retour PDC sur PG (12 :00)
- 3&4 Faire un ½ tour à D en posant le PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant (6:00)
- 5-6 Poser PG en avant, retour PDC sur PD
- 7&8 Poser plante PG derrière, plante PD à côté du PG, PG légèrement devant (pdc à G)

### Section 4 : Toe, Heel, Stomp, Toe, Heel, Stomp, Rocking Chair R

- 1&2 Pointe PD, talon D, léger stomp avec PD
- 3&4 Pointe PG, talon G, léger stomp avec PG
- 5-6 Rock PD devant, retour PDC sur PG
- 7-8 Rock PD en arrière, retour PDC sur PG

## Partie B (16 comptes)

### Section 1 : Triple step forward R, Triple step forward L with ½ turn L, Rocking Chair R

- 1&2 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD en avant
- 3&4 Faire un ½ tour à G en posant le PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG en avant
- 5-6 Rock PD en avant, retour PDC sur PG
- 7-8 Rock PD en arrière, retour PDC sur PG

### Section 2 : Triple step forward R, Triple step forward with ½ turn L, Rock step R, Back R, Together

- 1&2 Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD en avant
- 3&4 Faire un ½ tour à G en posant le PG devant, rassembler PD à côté du PG, poser PG en avant
- 5-6 Rock PD en avant, retour PDC sur PG
- 7-8 Reculer PD, rassembler PG à côté du PD (pdc à G)

## Final

### Section 1: Triple step forward R, Triple step forward diagonally L, Cross, Side, Behind, Drag L

- 1&2 Poser PD en avant, rassembler le PG à côté du PD, PD en avant

3&4 Poser PG en avant dans la diagonale G, rassembler PD à côté du PG, PG en avant  
5-6 Croiser PD devant PG, poser PG à G  
7&8 Croiser PD derrière PG, grand pas à G

**Recommencez au début en gardant toujours le !**

**Contact : Contact : [bryn.bogey@outlook.fr](mailto:bryn.bogey@outlook.fr)**

**Chorégraphie écrite pour le workshop à la Terrasse (38) organisé par le club Farwest Dream le 16 septembre 2023.**

---