

Goliath for 2 (P) (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Danse de partenaires :
Intermédiaire



Choreographer: Nathalie Paquet (CAN) & ERIC JACQUES (CAN) - Septembre 2023

Music: Goliath - Smith & Thell

or: Can't Believe It (feat. Pitbull) - Flo Rida

Position Sweetheart Face LOD

TAG: 4 COMPTES

[1-8] R ROCK FWD, TOGETHER, L ROCK FWD, BACK, BACK COASTER STEP

1-2& Rock PD devant, Retour sur le PG, PD à côté du pied PG
3-4 Rock PG devant, Retour sur le PD
5-6 Recule PG, Recule PD
7&8 Coaster step (Pied G derrière – PD à côté du PG – PD devant)

[9-16]

**H_STEP, STEP, SHUFFLE, STEP, STEP SHUFFLE
F_STEP, STEP, SHUFFLE, ½ TURN, ½ TURN, SHUFFLE**

1-2 PD devant, PG devant
3&4 Shuffle PD,PG,PD en avançant
5-6 H : PG devant, PD devant
F : ½ tour à droite PG derrière, ½ Turn à droite PD devant

Garder mains droites pour faire tourner la femme

7&8 Shuffle PG,PD,PG en avançant

[17-24] ¼ TURN HOLD, SYNCOPATED WEAVE TO RIGHT, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE

1-2 ¼ tour à gauche PD, pause

Levée mains droite, lâcher mains gauche_Position face ILOD

Et reprendre mains gauche en arrière

3&4 Croisé le PG derrière le PD – PD à droite - PG croisé devant le PD
5-6 PD à droite, ¼ tour à gauche, PG devant
7&8 Shuffle PD,PG,PD en avançant

[25-32] ROCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN, ¼ TURN

1-2 Rock PG devant, Retour sur le PD
3&4 Coaster Step (PG derrière - PD à coté du PG – PD devant)
5-6 PD devant, pivot ¼ tour à gauche
7-8 PD devant, pivot ¼ tour à gauche

Durant les pivots garder mains droites

Retour position Sweetheart face à L.O.D.

À la 2ieme reprise TAG 4 comptes Reprise du début

[33-40] SYNCOPATED SIDE ROCKS RIGHT-LEFT, STEP, STEP, SHUFFLE

1-2& Rock PD à droite, Retour sur le PG, PD à côté du PG
3-4 Rock PG à gauche, Retour sur le PD
5-6 PG devant, PD devant
7&8 Shuffle PG, PD, PG

[41-48]

H : SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP, SIDE, SIDE, BEHIND, TRIPLE STEP.

F : CROSS, SIDE, TRIPLE STEP, CROSS, SIDE, TRIPLE STEP

La femme passe devant l'homme sous le bras G

- 1-2 H : PD de côté, PG croisé derrière
F : PD croisé devant le PG, PG de côté
- 3&4 Triple Step PG, PD, PG, sur place
- Prendre mains droites en arrière**
- 5-6 H : PG de Côté, PD croisé derrière
F : PG croisé devant le PD, PD de côté
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD, sur place

[49-56] STEP,HOLD, BACK ½ TURN KICK, BACK STEP, STEP, STEP

- 1-2 PD devant, Pause
- 3-4 PG derrière ½ tour à droite, Kick du PD
- 5&6 Back Step (PD derrière – PG à côté du PD – PD devant)
- 7-8 PG devant, PD devant

[57-64] CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, STEP ½ TURN KICK, COASTER STEP

- 1&2 PD Croisé devant, PG à gauche, Retour sur PD
- 3&4 PG Croisé devant, PD à droite, Retour sur PG
- 5-6 PD devant, ½ à gauche, Kick PG
- 7&8 Coaster Step (PG derrière - PD à côté du PG – PG devant)

À la 4ième reprise TAG 4 comptes Reprise du début

TAG 4 comptes

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3-4 PD devant ½ tour à gauche

Garder la main gauche et lâcher la main droite

A la 2ième reprise après 32 comptes

À la 4ième reprise après 64 comptes

Bonne Danse □□□

Last Update - 21 Oct. 2023 - R1
