

# The Wanting (fr)

Count: 64

Wall: 4

Level: Debutant +

Choreographer: Don Pascual (FR) - Septembre 2023

Music: The Wanting - Cody Jinks



**Intro: Compter 32 comptes à partir du 1er temps fort**

**Section 1: Toe struts R & L fwd, jazz box ¼ turn right**

- 1-4 Poser pointe PD devant, abaisser talon D, poser pointe PG devant, abaisser talon PG
- 5-8 Croiser PD devant PG, reculer PG, ¼ tour à droite et PD devant, PG devant

**Section 2: Rumba box**

- 1-4 PD à droite, PG à côté PD, PD devant, pause
- 5-8 PG à G, PD à côté PG, PG derrière, pause

**Section 3: R coaster step, brush, L step lock step fwd, brush**

- 1-2 PD derrière (appui plante de pied), PG à côté PD (appui plante de pied),
- 3-4 PD devant, brosser plante PG vers l'avant à côté PD
- 5-8 (Diagonale G) PG devant, ramener PD croisé derrière PG, PG devant, brosser plante PD vers l'avant (diagonale D)

**Section 4: R side step, touch L beside R, L side step, touch R beside L, vine to the R making a R¼T, hold \***

- 1-4 PD à droite, toucher pointe PG à côté PD, PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG
- 5-8 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼T à D et PD devant, pause \*

**\* Restart:**

**Mur 2, face à 3h00, remplacer le compte 8 (hold), par "Amener PG à côté PD" (appui PG) et reprendre la danse.**

**Section 5: L Scissor cross, hold, R scissor cross, hold**

- 1-4 PG à G, PD à côté PG, croiser PG devant PD, pause
- 5-8 PD à D, PG à côté PD, croiser PD devant PG, pause

**Section 6: Weave to the L, scissor cross, hold**

- 1-4 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-8 PG à G, PD à côté PG, croiser PG devant PD, pause

**Section 7: L¼ T into a R side rock step, step R fwd, hold, L rocking chair**

- 1-4 Poser PD à D, ¼T à G & revenir appui PG, PD devant, pause
- 5-8 Poser PG devant, reprendre appui PD, poser PG derrière, reprendre appui PD

**Section 8: Step turn ½ T R, step L fwd, tap R toe, R back rock step, tap R toe X 2**

- 1-4 Poser PG devant, ½T à D, poser PG devant, taper pointe PD à côté PG (rester appui PG)
- 5-6 (en sautant légèrement) Poser PD derrière, revenir appui PG
- 7-8 Taper pointe PD à côté PG x2 (finir appui PG)