

# On fire (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Marie et Jimmy (FR) - Mai 2023

Music: I'm On Fire - Jerry Lee Lewis



## Introduction : 16 temps

### Section 1 : Kick ball cross – Side – Scuff – Jazz box – Stomp

- 1&2 Kick PD en diagonale D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 3 - 4 PD à D, broser le sol avec le PG à côté du PD
- 5 - 8 Jazz box (Croiser PG devant PD, PD en arrière, PG à côté du PD), Stomp PD à côté du PG

### Section 2 : Swivel – Swivel with ¼ turn L – Scuff – Out Out In In

- 1-2 Tourner pointes vers D, revenir au centre
- 3-4 Tourner pointes vers G avec ¼ tour à G, broser le sol avec PD (09 :00)
- 5-6 PD en diagonale avant D (avec PdC sur talon D), PG à côté du PD (avec PdC sur talon G)
- 7-8 PD au centre, PG à côté du PD

(Restart ici au 3e mur face à 09 :00)

### Section 3 : Toe fan – Heel fan – Toe fan – Slide – Stomp up – Stomp up – Back rock

- 1 - 4 Pointe PD vers D, Talon PD vers D, Pointe PD vers D, Ramener PD à côté du PG en glissant
- 5-6 Stomp up PD à côté PG, Stomp up PD à côté PG
- 7-8 Rock step arrière D (PD en arrière (avec Kick PG), retour PdC sur PG)

### Section 4 : Shuffle forward – Shuffle with ½ turn R – Back rock – Kick ball step

- 1&2 Triple step D avant (PD devant, PG à côté du PD, PD devant)
- 3&4 Triple step G avec ½ tour vers la D (PG devant avec ¼ tour à D, PD à côté du PG, PG derrière avec ¼ tour à D) (03 :00)
- 5-6 Rock step arrière D (PD en arrière (avec Kick PG), retour PdC sur PG)
- 7&8 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG devant

**TAG : 16 comptes : à la fin du 1er, 2e, 3e, 4e, 5e, 8e et 9e\* mur (= à la fin de chaque mur SAUF le 6e et 7e. ASTUCE pour se repérer : le 6e mur est celui où on entend le piano)**

**Section 1 du tag : Stomp – Hold x 2 – Cross – Pointe - Hold x 3 (à la fin du 1er mur : le 1er tag commence à 03 :00)**

- 1 - 3 Stomp PD devant, Pause x 2
- 4 - 5 Croiser PG devant PD, Pointe PD à D (PdC sur PG)
- 6 - 8 Pause x 3

### Section 2 du tag : Cross – ¾ turn L – Shimmy shake

- 1 Croiser PD devant PG
- 2 - 4 Pivoter ¾ tour vers la G (sur 3 temps) (06 :00 pour le 1er tag)
- 5 - 8 Secouer les épaules (sur 4 temps)

**RESTART : Dans le 3e mur (commencé à 12 :00), après 16 temps reprendre la danse au début (face à 09 :00)**

**\*FINAL : Après le 9e mur dans la section 2 du dernier tag : remplacer le Cross - ¾ turn L par Cross - Full turn L (toujours sur 3 temps) pour finir avec les Shimmy shake (sur 4 temps) face à 12 :00**

**Nous espérons que vous prendrez plaisir à danser sur ce Rock'n roll, bon amusement ! Marie et Jimmy**

