

# Dirt In My Soul (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Nancy Langsberg (BEL) & Belinda Stappers - Août 2023

Music: Dirt In My Life - Chris Janson



(1 Tag de 4 temps & 1 restart)

## S1 Dorothy steps R-L, R Rock fwd, Recover, R Coaster step

- 1-2& PD en diagonale droite, PG croisé derrière PD, PD en diagonale droite (&)  
3-4& PG en diagonale gauche, PD croisé derrière PG, PG en diagonale gauche (&)  
5-6 PD rock devant, Revenir sur PG  
7&8 PD en arrière, PG à côté du PD (&), PD en avant

## S2 L Heel grind, R Heel grind, L Rock fwd, Touch L behind R, 1/2 turn L

- 1-2& PG Rock devant en appuyant sur le talon gauche (tourner sur le talon de D à G), Revenir sur PD, PG à côté du PD (&)  
3-4& PD Rock devant en appuyant sur le talon droit (tourner sur le talon de G à D), Revenir sur PG, PD à côté du PG (&)  
5-6 PG rock devant, Revenir sur PD  
7-8 Poser pointe PG derrière, ½ tour à gauche (poids du corps sur le PG) (06:00)

Restart ici au mur 6

## S3 R Vaudeville , toe heel switches, out out in in

- 1&2& Croiser PD devant PG, écarter pied G (&), toucher talon D en diagonal D, PD à côté du PG (&)  
3&4& Poser pointe PG derrière, PG à côté du PD (&), Poser talon D devant, PD à côté du PG (&)  
5-6-7-8 PG en diagonale gauche sur le talon, PD en diagonale droite sur le talon (out-out) PG diagonale droite arrière, PD diagonal gauche arrière (in-in)

## S4 L Side rock, Sailor step ¼ turn L, pivot ½, heel hook

- 1-2 PG rock à gauche, revenir sur PD  
3&4 Croiser PG derrière PD en faisant un ¼ de tour à gauche, PD à côté du PG (&), PG devant (03:00)  
5-6 PD devant, pivot ½ tour à gauche (poids du corps sur PG)  
7-8 Poser le talon D devant, croiser jambe droite devant le PG (09:00)

Tag - Après mur 5 - Face à 9:00

- 1-2 PD devant, Poser pointe PG derrière PD  
3-4 PG arrière, croiser jambe droite devant le PG

Recommencez la danse depuis le début face à 9:00

Ending: Mur 8 Dansez jusqu'au compte 16 et ajoutez un ¼ de tour, en faisant un stomp du PD à côté du PG pour terminer la danse face à 12:00.