

# Rock Bottom (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

Count: 80

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Fernando Battista (BEL) - Août 2023

Music: Rock Bottom - Hayley Jensen



Séquence : ABBABBBTAGBBBB

Intro : 16 comptes

## PARTIE A (48 COMPTES)

**[01-08] STEP FWD ; POINT BACK ; RECOVER ; KICK FWD ; STEP BACK ; HOOK ; STEP FWD ; SCUFF**

- 1 PD pas en avant
- 2 PG pas pointé en arrière
- 3 PG pas reprendre appui
- 4 PD kick avant
- 5 PD pas en arrière
- 6 PG plié le genou devant PD
- 7 PG pas en avant
- 8 PD scuff (12:00)

**[09-16] WIVE LEFT ; CROSS ROCK ; RECOVER ; TOE STRUT DIAGONAL D**

- 1 PD pas croisé devant PG
- 2 PG pas à G
- 3 PD pas croisé derrière PG
- 4 PG pas à G
- 5 PD croisé devant PG
- 6 PG pas reprendre appui
- 7 PD pas pointé en diagonal D
- 8 PD posé talon

**[17-24] WIVE RIGHT WITH ¼ TURN RIGHT ; STEP FWD ; ¼ TURN RIGHT ; CROSS ROCK ; POINT RIGHT**

- 1 PG pas croisé devant PD
- 2 PD pas à D
- 3 PG pas croisé derrière PD
- 4 PD pas ¼ de tour à D
- 5 PG pas en avant
- 6 ¼ de tour à D
- 7 PG pas croisé devant PD
- 8 PD pointé à D (06:00)

**[25-32] JAZZ BOX ; MONTERAY**

- 1 PD pas croisé devant PG
- 2 PG pas en arrière
- 3 PD pas à droite
- 4 PG pas croisé devant PD
- 5 PD pas pointé à D
- 6 ¼ de tour à D
- 7 PG pas pointé à G
- 8 PG rejoindre PD (09:00)

**[33-40] JAZZ BOX ; MONTERAY**

- 1 PD pas croisé devant PG

- 2 PG pas en arrière
- 3 PD pas à droite
- 4 PG pas croisé devant PD
- 5 PD pas pointé à D
- 6 ¼ de tour à D
- 7 PG pas pointé à G
- 8 PG rejoindre PD (12:00)

**[41-48] ROCKING CHAIR ; ROCK FWD ; SIDE ROCK**

- 1 PD pas en avant
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD pas en arrière
- 4 PG reprendre appui
- 5 PD pas en avant
- 6 PG reprendre appui
- 7 PD pas à D
- 8 PG reprendre appui

**PARTIE B (32 COMPTES)**

**[01-08] DIAGONAL SHUFFLE / TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

- 1 PD pas diagonale D
- & PG rejoindre PD
- 2 PD pas diagonale D
- 3 PG pas diagonale G
- & PD rejoindre PG
- 4 PG pas diagonale G
- 5 PD croisé devant PG
- & PD scoot en arrière
- 6 PG pas en arrière
- & PG scoot en arrière
- 7 PD pas ¼ de tour à D
- & PD scoot en avant
- 8 PG pas devant (03:00)

**[09-16] DIAGONAL STEP LOCK STEP / TWICE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT**

- 1 PD pas en avant diagonale D
- & PG derrière PD
- 2 PD pas en avant diagonale D
- 3 PG pas en avant diagonale G
- & PD derrière PG
- 4 PG pas en avant diagonale G
- 5 PD croisé devant PG
- & PD scoot en arrière
- 6 PG pas en arrière
- & PG scoot en arrière
- 7 PD pas ¼ de tour à D
- & PD scoot en avant
- 8 PG pas devant (06:00)

**[17-24] ROCKING CHAIR , SHUFFLE ½ TURN LEFT (X2)**

- 1 PD pas en avant
- 2 PG reprendre appui
- 3 PD pas en arrière

- 4 PG reprendre appui
- 5 PD pas  $\frac{1}{4}$  de tour à G
- & PG rejoindre PD
- 6 PD pas  $\frac{1}{4}$  de tour à G
- 7 PG pas  $\frac{1}{4}$  de tour à G (PG en arrière)
- & PD rejoindre PG
- 8 PG pas  $\frac{1}{4}$  de tour à G (PG en avant)

**[25-32] ROCK FWD,  $\frac{1}{4}$  TURN RIGHT / SIDE ROCK , FULL TURN LEFT, RIGHT SIDE ROCK**

- 1 PD pas devant
- 2 PG reprendre appui
- 3  $\frac{1}{4}$  de tour à D / Rock à D
- 4 PG  $\frac{1}{4}$  de tour à G (9 :00)
- 5 PD  $\frac{1}{2}$  tour à G
- 6 PG  $\frac{1}{2}$  tour à G
- 7 PD rock à D
- 8 PG reprendre appui (6 :00)

**TAG au 8ème mur à 12:00**

**À la fin de la danse faire les 6 comptes suivant**

**[01-06] STEP FWD ;  $\frac{1}{2}$  TURN LEFT ; ROCK FWD ; SIDE ROCK**

- 1 PD pas en avant
  - 2  $\frac{1}{2}$  tour à G
  - 3 PD rock en avant
  - 4 PG reprendre appui
  - 5 PD rock à D
  - 6 PG reprendre appui
-