

# Scootin' Bootin' (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice - WCS

Choreographer: Mark Paulino (USA) - Juillet 2023

Music: Country Dance - Aaron Goodvin



Intro 16 temps

Particularités 1 Tag (avec Restart), 1 Restart (les 2 particularités arrivent après 20 temps de la chorégraphie)

**Section 1 : R Kick-Hook-Kick, Together, L Kick-Hook-Kick, L Side, R Touch, Hold, R Side, L Touch, Hold,**  
1 & 2 & Kick D (Coup de pied), Hook D (Croiser talon D devant tibia G), Kick D, Ramener D près G, 12:00  
3 & 4 Kick G, Hook G, Kick G,  
& 5 – 6 Pas G à G, Touch D (Poser plante D près de G), Pause,  
& 7 – 8 Pas D à D, Touch G, Pause,

**S2 : L Side Rock, L Turning Triple to R with 1/2 turn L, R Cross Rock, R Side Turning Triple with 1/4 R,**  
1 – 2 Rock Step G à G (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),  
3 & 4 Triple Step G vers D + 1/2 tour G (1/4 tour G + Pas G arrière (09:00), Ramener D, 1/4 tour G + Pas G à G), 06:00  
5 – 6 Rock Step D croisé devant G,  
7 & 8 Triple Step D à D + 1/4 tour D (Pas D à D, Ramener G près de D, 1/4 tour D + Pas D avant), 09:00

**S3 : L Forward, 1/4 L & R Side, 1/4 L & L Coaster Step, R Forward, 1/4 R & L Side, 1/4 R & R Coaster Step,**  
1 – 2 Pas G avant, 1/4 tour G + Pas D à D, 06:00  
3 & 4 1/4 tour G + Coaster Step G (Pas G arrière, Ramener D près G + PdC D, Pas G avant), 03:00

**\*\*\* 1e particularité : TAG sur le 4e mur \*\*\***

**\*2e particularité : RESTART Sur le 7e mur (commencé face 12:00), reprenez la danse du début (face 03:00)**

5 – 6 Pas D avant, 1/4 tour D + Pas G à G, 06:00  
7 & 8 1/4 tour D + Coaster Step D, 09:00

**S4 : L Forward, Clap, R Forward, Clap Twice, L Forward Rock, L Coaster Step.**

1 – 2 Pas G avant, Clap (Claquer des Mains),  
3 & 4 Pas D avant, Clap, Clap,  
5 – 6 Rock Step G avant,  
7 & 8 Coaster Step G. (09:00)

**! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

**\*1e particularité : TAG Sur 4e mur (commencé à 03:00),**

**dancez jusqu'au 4e temps de la Section 3, soit 20 temps (maintenant face à 06:00), puis :**

**TAG : R Forward Rock, R Back Turning Triple with 1/2 R, L Fwd Rock, L Back Turning Triple with 1/2 L,**

1 – 2 Rock Step D avant, 06:00  
3 & 4 Triple Step D arrière + 1/2 tour D (1/4 tour D + Pas D à D, Ramener G près de D + PdC G, 1/4 tour D + Pas D avant), 12:00  
5 – 6 Rock Step G avant,  
7 & 8 Triple Step G arrière + 1/2 tour G. 06:00

**+ RESTART (5e mur commence à 06:00)**

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / [www.lillywest.fr](http://www.lillywest.fr) / [www.countrydancetour.com](http://www.countrydancetour.com)

