

Te Quedo Grande (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: High Beginner

Choreographer: Nathalie LATERRIERE (FR) - Juillet 2023

Music: TQG - KAROL G & Shakira



Départ : 16 temps

S1 : WALK R/L, CHASSE R, SIDE TOGETHER L, CHASSE L

- 1-2 Marche PD, marche PG
- 3&4 PD pose à D, PG pose près PD, PD pose à D
- 5-6 PG pose à G, PD pose près PG
- 7&8 PG pose à G, PD pose près PG, PG pose à G

S2 : CROSS BACK 1/4T R, CHASSE R, BOTAFOGO L/R

- 1-2 PD croise devant PG, faire ¼ T à D en posant PG derrière (3:00)
- 3&4 PD pose à D, PG pose près PD, PD pose à D
- 5&6 PG croise devant PD, PD pose en appui à D, retour PDC PG
- 7&8 PD croise devant PG, PG pose en appui à G, retour PDC PD

TAG* : Au Mur 7 (6:00-9:00)

S3 : CROSS ROCK L, CHASSE L, HIP BUMP R FORWARD x2, HIP BUMP L FORWARD x2

- 1-2 PG croise en appui devant PD, retour PDC PD
- 3&4 PG pose à G, PD pose près PG, PG pose à G
- 5-6 PD pose devant en poussant hanche D vers l'avant, pousse hanche D vers l'avant
- 7-8 PG pose devant en poussant hanche G vers l'avant, pousse hanche G vers l'avant

S4 : CHUG FULL TURN L, SAMBA WHISK R/L

- 1-2 En appui sur PG faire 1/4T à G en martelant PD légèrement à D (12:00), ¼ T à G en martelant PD à D (9:00)
- 3-4 ¼ T à G en martelant PD à D (6:00), ¼ T à G en pointant PD à D (3:00)
- 5-a6 PD pose à D, PG pose en appui rapide derrière PD, retour PDC PD
- 7-a8 PG pose à G, PD pose en appui rapide derrière PG, retour PDC PG

*TAG : Au Mur 7 (6:00) à la fin de la S2 (face à 9:00), ajouter les 4 comptes suivants et redémarrer la danse face à 9 :00

STEP L, 1/2T R, STEP L, 1/2T R, TOUCH R

- 1-2 PG pose devant, faire ½ T à D en posant PD devant
- 3-4 PG pose devant, faire ½ T à D et toucher PD près PG

FINAL : Au mur 9 à la fin de la S4 (12:00-3:00), faire le compte 8 du Samba Whisk G en ¼ T à G.