

Ain't Far From It (fr)

COPPER KNOB
BYEPOSTETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Marcel Masse (CAN) - Septembre 2022

Music: Ain't Far From It - Luke Combs



#32 temps intro

Écrit par Chantal Labelle

[1-8] R-L TOE STRUTS, R FRONT STEP, L TOGETHER STEP, HEELS OUT, HEELS IN

- 1 - 2 Toucher orteils droites devant, déposer talon droit
- 3 - 4 Toucher orteils gauches devant, déposer talon gauche
- 5 - 6 PD devant, PG rassemblé
- 7 - 8 Ouvrir les talons vers l'extérieur, les ramener. (12h)

[9-16] R SIDE STEP, L CROSS BACK, R 1/4 TURN- R JUMP, L KICK, R 1/4 TURN-L, JUMP R KICK, R 1/2 TURN- R STEP, R STEP, L LARGE SIDE STEP, R TOGETHER STEP, L BREAK STEP

- 1 - 2 PD à D, PG croisé derrière PD,
- 3 - 4 En faisant ¼ tour à D- Sauter sur le PD et donner coup de PG en même temps, (3h) en faisant ¼ tour à D- Sauter sur le PG et donner coup de PD en même temps. (6h)
- & 5 - 6 En faisant 1/2 tour à D- Déposer PD et faire un grand pas G, ramener PD, (12h)
- 7 - 8 Déposer PG à G, Ramener PG à côté du PD-poids sur PG.

Reprise à ce point-ci de la danse.

[17-24] 2X R FRONT KICK, 2X R BACK TOUCH, R FRONT KICK, R BACK KICK, R ½ TURN R KICK, R STEP

- 1 - 2 Coup PD devant 2 fois
- 3 - 4 Toucher orteils D derrière 2 fois
- 5 - 6 Coup PD devant, Coup PD derrière,
- 7 - 8 En faisant ½ tour à D- Coup de PD devant et déposer PD devant. (6h)

[25-32] L STEP-LOCK-STEP, R TOGETHER TOUCH, LARGE R SIDE STEP, L TOGETHER STEP, L BREAK STEP

- 1 - 2 PG à G en diagonale, PD croisé derrière PG,
- 3 - 4 PG à G en diagonale, toucher PD rassemblé- poids sur PG
- 5 - 6 Grand pas à D avec PD, toucher PG rassemblé- poids sur PD
- 7 & 8 Déposer PG à G, ramener PG à côté du PD-poids sur PG. (6h)

Reprise à la 7e

répétition de la danse après 16 temps mur de 12h.

Variante comptes 19-20 : Faire un ballchange au lieu de toucher les orteils 2 fois en arrière
Toucher plante PD derrière, déposer PG devant.