

# Me & You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Debutant

Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Juin 2023

Music: Me - Ashleigh Dallas : (Album : Dancing With A Ghost)



Chorégraphie dédiée au club de Country Line Dance de La Gacilly pour mon workshop chez eux le samedi 10 juin 2023

Intro : 32 comptes

## [1-8] SIDE – TOUCH (R & L), DIAGONALLY STEP FWD - SCUFF (R & L)

- 1-2 PD à droite, touche le PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche, touche le PD à côté du PG
- 5-6 Avancer le PD en diagonale avant D, Scuff G à côté du PD
- 7-8 Avancer le PG en diagonale avant G, Scuff D à côté du PG

**\*\* RESTART ici sur le 9 ème mur**

## [9-16] JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, PG derrière (en commençant le 1/4 tour à D)
- 3-4 1/4 tour à droite et poser le PD à D, croiser le PG devant le PD 3:00
- 5-7 PD à D, glisser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
- 8 Pause

## [17-24] SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 Poser la plante du PG à G, abaisser le talon G au sol
- 3-5 Poser la plante du PD croisé devant le PG, abaisser le talon D au sol
- 5-7 PG à G, glisser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
- 8 Pause

## [25-32] TOUCHES (SIDE & TOGETHER), LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH BACK x 2, SIDE STEP, HOOK BACK

- 1-2 Toucher la pointe du PD à droite, toucher le PD à côté du PG
- 3-4 Faire un grand pas du PD à D, glisser le PG à côté du PD
- 5-6 Taper la pointe du PG croisé juste derrière le PD x 2
- 7-8 Poser le PG à G, Hook D croisé derrière la jambe G

**RESTART : Après 8 comptes sur le 9 ème mur à 12:00**

**Note de la chorégraphe, le Restart est au 9 ème mur et non au 6 ème pour plus de facilité pour les danseurs !**

**ENJOY & HAVE FUN !**