

Still Simply the Very Best! (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Shanthie De Mel (AUS) - Mai 2023

Music: Simply The Best - Tina Turner : (Album: Foreign Affair)



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 26 / 5 / 2023

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps, commencez à danser sur les aroles "I call you"

DOROTHY RIGHT, DOROTHY LEFT, SCISSOR STEP RIGHT & LEFT

- 1.2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D ! - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D !
- 3.4& DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G " - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G "
- 5&6 SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
- 7&8 SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

VINE RIGHT WITH FORWARD SCUFF, LEFT ROCKING CHAIR

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 SCUFF talon G avant
- 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP G arrière , revenir sur D avant] CHAIR

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début

VINE LEFT WITH FORWARD SCUFF, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
- 4 SCUFF talon D avant
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière] ROCKIN
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant] CHAIR

SAILORS BACK TWICE, STEP, TOUCH TWICE

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG (légèrement arrière) - pas BALL PG côté G - pas PD côté D
- 3&4 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD (légèrement arrière) - pas BALL PD côté D - pas PG côté G
- 5.6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 7.8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

SIDE, TOUCH, SHUFFLE LEFT, ROCK BACK, RECOVER, TURN 1/4 LEFT, SIDE, HOLD

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 3&4 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G
- 5 à 8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 1/4 de tour G . . . pas PD côté D - HOLD

SIDE, TOUCH, SHUFFLE RIGHT, ROCK BACK, RECOVER, TURN 1/4 LEFT SIDE, HOLD

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- 5 à 8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - HOLD

FIN : avec CROSS UNWIND - 12 : 00 -