

# Beautiful Chaos (Catalan Version) (fr)



Count: 64

Wall: 1

Level: Intermédiaire Phrasee

Choreographer: Laura Turcaud (FR) & Styo Anne-Myriam (FR) - Avril 2023

Music: Beautiful Chaos - Corri English



Description : 1 mur – Partie A (32c) Partie B (32c)

Seq: AAB AAB AAB A(16c)

Partie B réalisée en commun avec Styo Anne-Myriam

(Traditional version)

Intro : 2 x 8c

## Partie A

**(1-8) Rock step fwd R, Heel switches, Hook fwd R, Heel fwd R, Switch R, Kick L, Switch L, Stomp fwd R, Heels twist**

- 1-2 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG  
&3&4 « Heel switches » : PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD, talon PD devant  
&5&6 « Hook » lever PD devant la jambe G, talon PD devant, PD à côté du PG, « kick » coup de pied G devant  
&7 PG à côté du PD, « Stomp » frapper PD devant  
&8 « Heels twist » : tourner les talons vers la D, recentrer les talons

**(9-16) Long side step R, Behind L, Side R, Touch L, Side L, Touch R, Side R, Scuff L, Rolling vine L**

- 1-2 Grand pas PD à D, PG derrière PD  
&3&4 PD à D, toucher plante PG à côté du PD, PG à G, toucher plante PD à côté du PG  
&5 PD à D, « Scuff » frotter talon PG à côté du PD  
6-7-8 « Rolling vine » : ¼ de tour à G et PG devant, ½ à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG devant 9-3-12H

**(17-24) Rock step fwd R, Step-Lock-Step back R, Side Point L, Switch L, Hook back R, Switch R, Heel fwd L, Switch L, Kick R**

- 1-2 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG  
3&4 « Step-Lock-Step » : PD derrière, croiser PG devant PD, PD derrière  
5&6 Pointe PG à G, PG à côté du PD, « hook » lever PD derrière la jambe G  
&7&8 PD à côté du PG, talon PG devant, PG à côté du PD, « Kick » coup de pied D devant

**(25-32) Cross R over L, Unwind full turn, Side R, Sailor step L, Stomp-up R, Kick ball step R**

- 1-2 Croiser PD devant PG, tour complet à G (finir PDC sur PG)  
3 PD à D  
4&5 « Sailor step » : croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G  
6 « Stomp-up » frapper PD à côté du PG (faire rebondir)  
7&8 « Kick ball step » : coup de pied D devant, PD à côté du PG, PG devant

## Partie B

**(1-8) Triple step R, ½ turn L & Triple step L, Rock step fwd R, Sailor step ½ turn R**

- 1&2 « Triple step » : PD à D, PG à côté du PD, PD à D  
3&4 ½ tour à G et « Triple step » : PG à G, PD à côté du PG, PG à G 6H  
5-6 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG  
7&8 « Sailor step ½ turn » : croiser PD derrière PG, ¼ de tour à D et PG à côté du PD, ¼ de tour à D et PD devant 12H

**(9-16) Kick ball step L, Rock step fwd L, Full turn back L, Rock step back L**

- 1&2 « Kick ball step » : coup de pied G devant, PG à côté du PD, PD devant  
3-4 « Rock step » : PG devant, revenir sur PD

5-6 « Full turn » : ½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière 6-12H  
7&8 « Rock step » : PG derrière, revenir sur PD

**(17-24) Triple step L, ½ turn R & Triple step R, Rock step fwd L, Sailor step ½ turn L**

1&2 « Triple step » : PG à G, PD à côté du PG, PG à G  
3&4 ½ tour à D et « Triple step » : PD à D, PG à côté du PD, PD à D 6H  
5-6 « Rock step » : PG devant, revenir sur PD  
7&8 « Sailor step ½ turn » : croiser PG derrière PD, ¼ de tour à G et PD à côté du PG, ¼ de tour à G et PG devant 12H

**(25-32) Kick ball step R, Rock step fwd R, Full turn back R, Rock step back R**

1&2 « Kick ball step » : coup de pied D devant, PD à côté du PG, PG devant  
3-4 « Rock step » : PD devant, revenir sur PG  
5-6 « Full turn » : ½ tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière 6-12H  
7&8 « Rock step » : PD derrière, revenir sur PG

**PASSION – PLAISIR – PARTAGE**

**ALL UNITED <3**

---