

He Set Her Off (fr)

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Romain BARTHE TOUNSI (FR) - Avril 2023

Music: He Set Her Off - Emily Ann Roberts



Introduction: 16 T

[1-8] TRIPLE STEP DIAGONALLY RIGHT FWD, TRIPLE STEP DIAGONALLY LEFT FWD, JAZZBOX

- 1&2 Poser PD en diagonale avant droite, Assembler PG à côté de PD, Poser PD en diagonale avant droite
- 3&4 Poser PG en diagonale avant gauche, Assembler PD à côté de PG, Poser PG en diagonale avant gauche
- 5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 7-8 Poser PD à droite, Poser PG devant

RESTART AU 3° MUR

[9-16] ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, TRIPLE STEP ½ TURN L

- 1-2 Poser PD devant, Revenir Appui sur PG
- 3&4 Poser Ball PD derrière, Poser Ball PG à côté de PD, Poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, Revenir Appui sur PD
- 7&8 Poser PG à G avec ¼ tour à G, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant avec ¼ tour à G

[17-24] ROCK STEP, HEEL, HOLD, STEP LOCK STEP RIGHT, STEP LOCK STEP LEFT

- 1-2 Poser PD devant, Revenir Appui sur PG
- &3-4 Poser PD en arrière et talon gauche sur diagonale avant gauche, Pause
- &5&6 Poser PG à côté de PD, Poser PD devant, Croiser PG derrière PD, Poser PD devant
- 7&8 Poser PG devant, Croiser PD derrière PG, Poser PG devant

[25-32] STEP ¼ TURN LEFT, CROSS AND CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, STEP

- 1 -2 Poser PD devant, Faire ¼ de tour à G
- 3&4 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à G, Revenir Appui sur PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG devant

[33-40] TOE HEEL STOMP, TOE HEEL STOMP, STEP FWD, ¼ TURN, TRIPLE STEP FWD

- 1&2 Toucher pointe PD à côté PG genou IN, TAP talon droit légèrement en avant, STOMP PD en avant
- 3&4 Toucher pointe PG à côté PD genou IN, TAP talon gauche légèrement en avant, STOMP PG en avant
- 5-6 Poser PD devant, Faire ¼ de tour à G
- 7&8 Poser PD devant, Assembler PG à côté de PD, Poser PD devant

[41-48] HITCH, STOMP, HOLD, SAILOR STEP, SAILOR STEP ½ TURN, WALK, WALK

- &1-2 Lever Genou G, Stomp PG en diagonale avant G, Pause
- 3&4 Croiser Ball PD derrière PG, Poser Ball PG à G, Poser PD à côté de PG
- 5&6 Croiser Ball PG derrière le PD en commençant ¼ de tour à G, terminer le ¼ de tour en posant le Ball PD devant, Faire

¼ de tour à G en posant le PG à G

- 7-8 Poser PD devant, Poser PG devant

TAG A LA FIN DU 2° ET 5° MUR

[1-2] ROCK STEP

- 1-2 Poser PD devant, Revenir Appui PG

FINAL AU 7° MUR:

La danse se termine sur le compte 44 (compte 4 de la dernière section). Remplacer le Sailor step par SAILOR STEP ½ TURN

3&4 Croiser Ball PD derrière le PG en commençant ¼ de tour à D, terminer le ¼ de tour en posant le Ball PG devant, Faire ¼ de tour à D en posant le PD à D

romainb4092@gmail.com
