

# Like Me to Me (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice / Intermediaire

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - 7 Mars 2023

Music: Me To Me - Morgan Wallen



Intro : 16 Comptes

Restart : Au 3ième Mur après 16 Comptes

## S1 HITCH, CHASSE TO R, SAILOR STEP, ¼ TURN R-STEP, KICK-BALL-TOUCH BEHIND & HEEL &

- & Lève genou D
- 1&2 PD à D, PG près PD, PD à D
- 3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, PG à G (appui PG)
- 5 ¼ de Tour à D – PD devant (3:00)
- 6&7 Kick PG devant, PG à côté PD, Touche PD derrière PG
- & Pose PD
- 8 Talon G devant
- & Ramène PG près PD

## S2 POINT R TO R, HOOK BACK/SLAP, ¼ TURN R-STEP , ½ TURN R-TOGETHER, TRIPLE BACK, COASTER STEP

- 1-2 Pointe D à D, Croise PD derrière Jambe G avec Slap main G sur PD
- 3 ¼ de Tour à D – PD devant (6:00)
- 4 Faire un ½ Tour à D et rassembler les pieds en Pivotant sur ball D (12:00) (appui PG)
- 5&6 Recule PD, PG près PD, Recule PD
- 7&8 Recule PG, PD près PG, Avance PG

ICI - RESTART AU MUR 3 (Face à 6:00)

## S3 DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES, SIDE, HOLD, SIDE, TOUCH

- 1-2& Avance PD en diagonale à D, croise PG derrière PD, PD à D
- 3&4 Talon G devant, Ramène PG près PD, Talon D devant
- & Ramène PD près PG
- 5-6 PG à G, Pause
- &7-8 PD près PG, PG à G, Touche PD près PG

## S4 ¼ TURN R-STEP, ½ TURN R-BACK, ½ TURN R-TRIPLE FWD, STEP ½ TURN R, TRIPLE FWD

- 1-2 ¼ de Tour à D – PD devant (3:00), ½ Tour à D – PG derrière (9:00)
- 3&4 ½ Tour à D – PD devant, PG rejoint, PD devant (3:00)
- 5-6 PG devant, ½ Tour à D (9:00)
- 7&8 Avance PG, PD rejoint, Avance PG

La danse est terminée .... Recommencez en gardant le sourire !!!

Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)

Move, Dance & have Fun