

Dance on Sunday (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - November 2016

Music: I Never Work On A Sunday - Keith Urban



Hinweis: Tanze das Intro nach den ersten 32 counts!

Der Tanz beginnt dann mit dem Einsatz des Gesangs!

Shuffle forward r + l, rock forward, shuffle in place turning full r

- 1&2 RF Schritt nach vorn - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach vorn
- 3&4 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn
- 5,6 RF Schritt nach vorn und belasten - Gewicht zurück auf LF
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (R - L - R)

Cross, side, behind-side-cross, rock side, shuffle across

- 1,2 LF über RF kreuzen - RF Schritt nach rechts
- 3&4 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach rechts - LF über RF kreuzen
- 5,6 RF Schritt nach rechts - Gewicht zurück auf LF verlagern
- 7&8 RF über LF kreuzen - LF an RF heranziehen und RF über LF kreuzen

Step, pivot ½ r, shuffle forward, ½ turn l, ½ turn l, kick-ball-change

- 1,2 LF Schritt nach vorn - ½ R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 3&4 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach vorn

Finish: in der 13. Runde - Richtung 6 Uhr (endet auf 12:00)

- 5,6 ½ L-Drehung, RF Schritt nach hinten - ½ L-Drehung, LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF nach vorn kicken - RF neben LF absetzen - LF Schritt auf der Stelle

Heel & heel & rock across, chassé r, ¼ turn l/coaster step

- 1& RF vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 2& LFerse vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 3,4 RF über LF kreuzen, - Gewicht zurück auf LF verlagern
- 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts
- 7&8 ¼ L-Drehung, LF Schritt nach hinten (3 Uhr) - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

Wiederholung bis zum Ende

Intro & Tag/Brücke (tanze diese Sequenz vor dem dem Tanz und nach der 4. Runde jeweils 12 Uhr

Chassé r, ¼ turn l/chassé l, ¼ turn l/chassé r, ¼ turn l/chassé l

- 1&2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts
- 3&4 ¼ L-Drehung, LF Schritt nach links (9 Uhr) - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links
- 5&6 ¼ L-Drehung, RF Schritt nach rechts (6 Uhr) - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts
- 7&8 ¼ L-Drehung links, LFSchritt nach links (3 Uhr) - RF an LF heransetzen - LF Schritt nach links

Heel & heel & rock across, chassé r, ¼ turn l/coaster step

- 1& LFerse vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 2& LFerse vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 3,4 RF über LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF verlagern
- 5&6 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen - RF Schritt nach rechts
- 7&8 ¼ L-Drehung, LF Schritt nach hinten (12 Uhr) - RF an LF heransetzen - LF kleinen Schritt nach vorn

Finish/Ende

Step, pivot ½ I, stomp forward 2x

5,6 RF Schritt nach vorn - ½ L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

7,8 RF 2x vorn aufstampfen
