

Mexican Cowboy (es)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermedio bajo

Choreographer: Montse López (ES) & Agus Zapata (ES) - Febrero 2023

Music: Hell Raisin' Cowboy - Steve Valdez : (Álbum: Hell Raisin' Cowboy - Collector Edition)



Hoja de baile : Montse López y M^a Jesús Osuna

Secuencia : intro – 32 – 32 – 32 – 32 – 16 – 32 – 32 – 32 – 32 – 26 + final

Intro : 16 beats

[1-8] [HEEL FWD – TOE BACK – ½ TURN and HOOK OVER – SHUFFLE FWD] x2 (R – L)

- 1-2& Marcar talón D hacia delante, marcar punta del PD hacia atrás, girar ½ vuelta hacia la derecha elevando talón D por delante de la pierna (06.00)
- 3&4 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 5-6& Marcar talón I hacia delante, marcar punta del PI hacia atrás, girar ½ vuelta hacia la izquierda elevando talón I por delante de la pierna D(12.00)
- 7&8 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI

[9-16] ½ TURN L – FULL TURN FWD with SHUFFLES – WALKS FWD (R – L)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda (06.00)
- 3&4 Girar ¼ hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con PD, paso PI cerca del PD, girar ¼ hacia la izquierda dando un paso hacia atrás con PD (12.00)
- 5&6 Girar ¼ hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, paso PD cerca del PD, girar ¼ hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI (06.00)
- 7-8 Paso hacia delante con PD, paso hacia delante con PI

• En la 5ª pared bailar hasta el tiempo 16 y volver a empezar mirando a las 06.00

[17-24] SCISSORS STEPS (R- L) – ¼ TURN R and ROCK STEP FWD (R) – ½ TURN R and HEEL FWD – COASTER STEP

- 1&2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI al lado del PD, paso PD cruzado por delante del PI
- 3&4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD
- 5&6 Girar ¼ hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD (09.00), recupero peso en PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con talón D (03.00)
- 7&8 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD

[25-32] ROCK STEP FWD (L) – ½ TURN L and HEEL FWD – COASTER STEP – DOUBLE HEEL SWITCHES (R-L-R-L)

- 1&2 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con talón I (09.00)
- 3&4 Paso hacia atrás con PI, paso PD junto al PI, paso hacia delante con PI
- 5&6& Marcar talón D hacia delante, paso PD atrás del PI, marcar talón I hacia delante, paso PI atrás del PD
- 7&8& Marcar talón D hacia delante, paso PD atrás del PI, marcar talón I hacia delante, paso PI atrás del PD

VOLVER A EMPEZAR

FINAL

En la 10ª pared, la última, bailar hasta el tiempo 26 y para terminar el baile mirando a las 12.00 realizaremos ¼ TURN L and STOMP, pivotando sobre el PI girar ¼ hacia la izquierda y picar PD al lado del PI