

Thank God (de)

Count: 48

Wall: 4

Level: High Improver

Choreographer: Christine Drescher (DE) & Udo Drescher (DE) - Januar 2023

Music: Thank God - Kane Brown & Katelyn Brown



Intro 16 Counts - Restart in 3. Wand nach 32 Counts (3.00)- TAG nach 4. Wand (6.00)

[1 – 8] Side – Touch – Kick Ball Cross – Side – Hold – Side - Touch

- 1 – 2 LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen
- 3 & 4 RF kick diagonal rechts - RF neben LF abstellen(&) – LF über RF kreuzen
- 5 – 6 & RF Schritt nach rechts – Hold – LF neben RF abstellen(&)
- 7 - 8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen

[9 – 16] Shuffle (2x) – Jazzbox ¼ Turn

- 9 & 10 LF Schritt vor – RF an LF heran (&) – LF Schritt vor
- 11 & 12 RF Schritt vor – LF an RF heran (&) – RF Schritt vor
- 13 - 14 LF über RF kreuzen – RF Schritt zurück
- 15 – 16 ¼ Drehung links LF Schritt zurück – RF neben LF auftippen (9.00)

[17 – 24] Rock Step – ½ Shuffle Turn – ¼ Turn left – Heel Jack

- 17 – 18 RF Schritt zurück – LF belasten
- 19 & 20 ¼ Drehung links RF Schritt nach rechts – LF neben RF abstellen (&) – ¼ Drehung links RF Schritt zurück (3.00)
- 21 – 22 & ¼ Drehung links LF Schritt nach links – RF über LF kreuzen – LF Schritt nach links (&)
- 23 & 24 rechten Absatz diagonal rechts auftippen – RF neben LF abstellen (&) LF über RF kreuzen (12.00)

[25 – 32] Side – Together – Chasse ¼ Turn – ½ Pivot Turn – Walk (2x)

- 25 – 26 RF Schritt nach rechts – LF neben RF abstellen
- 27 & 28 RF Schritt nach rechts – LF neben RF abstellen(&)– ¼ Drehung rechts RF Schritt vor (3.00)
- 29 - 30 LF Schritt vor – ½ Drehung rechts RF Schritt vor (9.00) *
- 31 – 32 LF Schritt vor – RF Schritt vor RESTART in 3. Wand (3.00)

[33 – 40] Rocking Chair – Side Rock l & r

- 33 – 34 LF Schritt vor – RF belasten
- 35 – 36 LF Schritt zurück – RF belasten
- 37 – 38 & LF Schritt links – RF belasten – LF neben RF abstellen (&)
- 39 – 40 RF Schritt rechts – LF belasten

[41 – 48] Weave ¼ Turn - ½ Pivot Turn – ½ Shuffle Turn

- 41 – 42 RF über LF kreuzen – LF Schritt links
- 43 – 44 RF hinter LF kreuzen – ¼ Drehung links LF Schritt vor (6.00)
- 44 – 46 RF Schritt vor – ½ Drehung links LF Schritt vor
- 47 & 48 ¼ Drehung links RF Schritt nach rechts – LF neben RF abstellen (&) - ¼ Drehung links RF Schritt zurück (12.00)

Der nächste Durchgang wird mit einer ¼ Drehung links gestartet (3.00)

TAG:

[1 – 8] Side Touch (2x) – ½ Pivot Turn (2x)

- 1 – 2 LF Schritt links – RF neben LF auftippen
- 3 – 4 RF Schritt rechts – LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF Schritt vor – ½ Drehung rechts RF Schritt vor

7 – 8 LF Schritt vor – ½ Drehung rechts RF Schritt vor

[9 – 16] Side Rock – Cross Shuffle – Side Rock – Behind Side Cross

9 – 10 LF Schritt links – RF belasten

11 & 12 LF über RF kreuzen– RF Schritt rechts (&) – LF über RF kreuzen

13 – 14 RF Schritt rechts – LF belasten

15 & 16 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt links (&) – RF über LF kreuzen (6.00)

*** Ending: an Stelle einer Shuffle-Turn: ½ Drehung rechts, dabei Fußspitze über den Boden gleiten lassen - LF links auftippen**

Put On Your Dancing Shoes And Happy Dancing ☐

www.dance-base-fuerth.de – info@dance-base-fuerth.de
