

# Out of My Way (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SPEEDSHEETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Novice

**Choreographer:** Roy Verdonk (NL), Daniel Trepât (NL) & Ivonne Verhagen (NL) - Décembre 2022

**Music:** Out of My Way - Moen



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 12 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Commencez à danser directement sur le mot "UP"

## OUT, OUT, COASTER STEP, WALK, WALK, SHUFFLE

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D □ - pas PG parallèle au PD " OUT " ( pieds APART )  
3&4 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
5.6 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## STEP 1/4 PIVOT, SHUFFLE, STEP, TOUCH, & TOUCH & TOUCH

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG côté G ) - 9 : 00 -  
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
&7 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
&8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

## STEP 1/4 PIVOT, CROSS OVER, STEP SIDE, SYNCOPATED JAZZ BOX, POINT

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG côté G ) - 6 : 00 -  
3.4 CROSS PD devant PG ( genoux légèrement fléchis ) - pas PG côté G  
5.6&7 JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D -  
CROSS PG devant PD  
8 TOUCH pointe PD côté D

## CLOSE FEET & TURN 1/4 RIGHT, POINT, CROSS, SWEEP, SYNCOPATED JAZZ BOX, HITCH

- 1.2 1/4 de tour D . . . pas PD à côté du PG ( appui PD ) - TOUCH pointe PG côté G - 9 : 00 -  
3.4 CROSS PG devant PD - SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) . . .  
5.6&7 JAZZ BOX D syncopé : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D -  
CROSS PG devant PD  
8 HITCH genou D devant