

Send Me...Kisses (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice +

Choreographer: Christiane FAVILLIER (FR) - 28 Octobre 2022

Music: Send Me a Picture - Gwen Stefani



Intro musicale : 16 Temps

[1 à 8] – R & L STEP FORWARD & HELL & TOE MOUVEMENT TWICE, JUMP BACK & OUT, HOLD, CLAPS, UNROLL THE HIPS

1&2 Poser PD devant (diagonal) ramener talon G, puis pointe G vers le PD
3&4 Poser PG devant (diagonal) ramener talon D, puis pointe D vers le PG
& 5 Sauter en arrière et ouvrir les deux jambes
6 PAUSE et taper dans les mains

7&8 Dérouler les hanches en commençant par la G, arrière et droite
(prendre vos mains et mouliner dans le même sens que vous dérouler vos hanches)
RESTART ICI après les 8 premiers temps du 4ème mur départ 6H, arrivée 6H !

[9 à 16] : CROSS SAMBA X2 -KICK ¼ TURN R & POINT – CROSS & CROSS

1&2 Croiser PD devant PG, reculer PG, ramène PD près du PG
3&4 Croiser PG devant PD, reculer PD, ramène PG près du PD
5&6 Petit coup de pied avant PD, pivot ¼ de tour à D (3H), pointer PG à gauche
7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD (ces mouvements sur la plante du Pied)

[17 à 24] – R FOOT STEP WITH ¼ TURN R – L FOOT SWEEP WITH ½ TURN R – L TOUCH– STEP LOCK STEP (X4) – ¼ TURN R & ½ TURN R

1 2 Pivoter d'1/4 de tour à droite (6H) en posant PD devant (1) pivoter d'1/2 tour à droite (12H) en déroulant la pointe du PG d'arrière en avant, rassembler PG au PD (PDC sur PD) en faisant un pointé du PG près du PD

&3&4&5&6 Avancer PG (en diagonal) bloquer pointe du PD derrière (le faire 4 fois)
(mouvement à faire sur la plante du pied)

7 8 Avancer PD sur ¼ de tour à droite (3H), pivoter d'1/2 tour à droite, poser PG derrière

[25 à 32] –R COASTER STEP, CAMEL WALK, L CROSS SAMBA WITH ¼ TURN L – SYNCOPATED WEAVE.

1&2 Reculer PD, ramener PG près du PD, avancer PD
3 4 Poser PG devant, plier le genou D, poser PD devant plier le genou gauche
5&6 Croiser PG devant PD et pivoter d'1/4 de tour à G (6H) en posant PD derrière et poser PG à gauche
&7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à G (PDC sur PG)

Christiane.favillier@hotmail.com

PDC : poids du corps