

# Flip It (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: Alison Metelnick (UK) & Peter Metelnick (UK) - Juin 2022

Music: She Had Me At Heads Carolina - Cole Swindell



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 23 / 11 / 2022

Introduction : 5 secondes + 16 temps

**RIGHT FORWARD DIAGONAL: STEP RIGHT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS LEFT BEHIND, STEP RIGHT FORWARD, BRUSH LEFT FORWARD, LEFT FORWARD DIAGONAL: STEP LEFT DIAGONALLY FORWARD, LOCK CROSS RIGHT BEHIND, STEP LEFT FORWARD, BRUSH RIGHT FORWARD**

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD sur diagonale avant D □ - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D
- 4 BRUSH BALL PG avant
- 5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG sur diagonale avant G □ - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G
- 8 BRUSH BALL PD avant

**RIGHT FORWARD ROCK/RECOVER, - 12 : 00 - RIGHT STRUT BACK, WALK BACK LEFT, RIGHT, LEFT, TOUCH RIGHT TOGETHER**

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
- 3.4 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol
- 5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
- 8 TAP PD à côté du PG

**GRAPEVINE RIGHT WITH BACK FLICK, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 LEFT, RIGHT HITCH**

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 FLICK PG derrière jambe D
- 5.6.7 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant
- 8 HITCH genou D devant - 9 : 00 -

**WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, RIGHT ROCK BACK/RECOVER, STOMP RIGHT FORWARD, STOMP LEFT TOGETHER**

- 1 - 4 4 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière
  - 5.6 ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant
  - 7.8 STOMP PD avant - STOMP-down G à côté du PD ( appui PG )
-