

# Like A Slow Song For 2 (P) (fr)

Count: 48

Wall: 0

Level: Danse Partenaire, Débutant

Choreographer: Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Novembre 2022

Music: Like a Slow Song - Chris Young



Intro : 16 comptes. Aucun tag ni restart.

Départ en position Double Hand Hold, l'homme face OLOD et la femme face ILOD.

[1-8] H : SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to L, 1/2 TURN L SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to R  
[1-8] F : SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to R, 1/2 TURN R SIDE, SLIDE TOGETHER, CHASSÉ to L

1-2 H : Pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G

F : Pied D à droite, glisser le pied G à côté du pied D

3&4 H : Chassé à gauche avec GDG

F : Chassé à droite avec DGD

5-6 H : 1/2 tour à gauche et pied D à droite, glisser le pied G à côté du pied D

F : 1/2 tour à droite et pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G

\*\*\* Sur le compte 5, l'homme laisse la main D de la femme.

\*\*\* Sur le compte 6, l'homme reprend la main D de la femme dans son dos.

\*\*\* Vous êtes maintenant en position Back to Back en Double Hand Hold.

7&8 H : Chassé à droite avec DGD

F : Chassé à gauche avec GDG

[9-16] H : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN L, SHUFFLE FWD

[9-16] F : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 H : Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite

F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

\*\*\* Sur le compte 1, l'homme laisse la main D de la femme.

3&4 H : Shuffle devant avec GDG

F : Shuffle devant avec DGD

\*\*\* Sur le compte 3, l'homme laisse la main G de la femme et reprend la main D de la femme.

5-6 H : Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

F : Pied G devant, pivot 1/4 tour à droite

\*\*\* Sur le compte 5, l'homme lève la main D de la femme au-dessus de la tête de la femme.

\*\*\* Sur le compte 6, on est maintenant en position Left Open Promenade (l'homme à droite de la femme).

7-8 H : Shuffle devant avec DGD

F : Shuffle devant avec GDG

[17-24] H : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, STEP FWD, TOUCH, KICK-BALL-STEP

[17-24] F : ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, STEP FWD, TOUCH, KICK-BALL-STEP

1-2 H : Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

F : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 H : Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

F : Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

5-6 H : Pied D devant, toucher la pointe G à côté du pied D

F : Pied G devant, toucher la pointe D à côté du pied G

7&8 H : Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D, pied D devant

F : Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant

[25-32] H : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD

**[25-32] F : STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD**

1-2 H : Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite  
F : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**\*\*\* Sur le compte 2, l'homme laisse la main D de la femme et reprend la main G de la femme.**

3&4 H : Shuffle devant avec GDG  
F : Shuffle devant avec DGD

5-6 H : Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
F : Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite

**\*\*\* Sur le compte 5, l'homme laisse la main G de la femme et reprend la main D de la femme.**

7&8 H : Shuffle devant avec DGD  
F : Shuffle devant avec GDG

**[33-40] H : 2X (WALK FWD),STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP**

**[33-40] F : 2X (WALK FWD), STEP-LOCK-STEP, ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP**

1-2 H : Marcher GD devant  
F : Marcher DG devant

3&4 H : Pied G devant, pied D bloqué derrière le pied G, pied G devant  
F : Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant

5-6 H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : Pied G devant, avec le poids retour du poids sur le pied D

7&8 H : Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
F : Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**[41-48] H : SIDE, SLIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER ,1/4 TURN R and CHASSÉ to R**

**[41-48] F : SIDE, SLIDE TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN L and CHASSÉ to L**

1-2 H : Pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G  
F : Pied D à droite, glisser le pied G à côté du pied D

**\*\*\* Sur le compte 1, l'homme laisse la main D de la femme.**

**\*\*\* Sur le compte 2, l'homme reprend la main G de la femme. (Position Promenade)**

3&4 H : Shuffle devant GDG  
F : Shuffle devant avec DGD

5-6 H : Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
F : Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 H : 1/4 tour à droite et chassé à droite avec DGD  
F : 1/4 tour à gauche et chassé à gauche avec GDG

**\*\*\* Sur le compte 7, l'homme reprend la main D de la femme. (Position Double Hand Hold).**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !  
NANCY & GUY**

**Last Update: 11 Nov 2022**

---