

# Granger's Love (es)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Iniciación

Choreographer: Kiss That Girl (ES) & Victor (ES) - Septiembre 2021

Music: I Love This Life - LOCASH : (Álbum: The Fighters)



Secuencia : intro – 32 – 32 – 32 – tag 1 – 32 – 32 – 32 – tag 1 – 32 – tag 2 – 32 – 32 – 32 + 2

Intro : 16 beats

## [1-8] ROCK FWD ( R ) – SAILOR ¼ TURN R – ROCK FWD ( L ) – SAILOR ¼ TURN L

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI  
3&4 Paso PD cruzado por detrás del PI girando ¼ de vuelta hacia la derecha, pequeño paso hacia la izquierda con PI, paso hacia delante con PD ( 03.00 )  
5-6 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD  
7&8 Paso PI cruzado por detrás del PD girando ¼ de vuelta hacia la izquierda, pequeño paso hacia la derecha con PD, paso hacia delante con PI ( 12.00 )

## [9-16] SHUFFLE FWD ( R ) – HOOK BEHIND ( L ) – SHUFFLE BWD – FULL TURN BWD – COASTER STEP ( R )

- 1&2& Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD, elevar talón I por detrás de la pierna derecha  
3&4 Paso hacia atrás con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia atrás con PI  
5-6 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI  
7&8 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD

## [17-24] [ ROCK SIDE – SAILOR STEP ] x2 ( L – R )

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PI, recupero peso en PD  
3&4 Paso PI cruzado por detrás del PD, paso hacia la derecha con PD, paso hacia la izquierda con PI  
5-6 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI  
7&8 Paso PD cruzado por detrás del PI, paso hacia la izquierda con PI, paso hacia la derecha con PD

## [25-32] HEEL FWD ( L ) – TOE BACK ( R ) – ½ TURN R – STOMP ( L ) – SCISSORS STEPS ( R – L )

- 1&2 Marcar talón I hacia delante, paso PI junto al PD, marcar punta del PD hacia atrás  
3-4 Girar ½ vuelta hacia la derecha bajando talón D, picar PI al lado del PD ( 06.00 )  
5&6 Paso hacia la derecha con PD, paso PI al lado del PD, paso PD cruzado por delante del PI  
7&8 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD

## VOLVER A EMPEZAR

### TAG 1

Terminada la 3ª y 6ª pared se añadirán los siguientes 16 pasos mirando a las 06.00 y 12.00 respectivamente :

## [1-8] [ POINT FWD – POINT SIDE – COASTER STEP ] x2 ( R – L )

- 1-2 Marcar punta del PD hacia delante, marcar punta del PD hacia la derecha  
3&4 Paso PD hacia atrás, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD  
5-6 Marcar punta del PI hacia delante, marcar punta del PI hacia la izquierda  
7&8 Paso hacia atrás con PI, paso PD junto al PI, paso hacia delante con PI

## [9-16] [ KICK BALL CROSS – SIDE – STOMP UP ] x2 ( R – L )

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD junto al PI, paso PI cruzado por delante del PD  
3-4 Paso hacia la derecha con PD, picar PI al lado del PD sin cambiar peso

5&6 Patada hacia delante con PI, paso PI al lado del PD, paso PD cruzado por delante del PI  
7-8 Paso hacia la izquierda con PI, picar PD al lado del PI sin cambiar peso

## **TAG 2**

**Terminada la 7ª pared se añadirán los siguientes 8 pasos mirando a las 06.00 : los tiempos 1-8 del TAG 1**

## **FINAL**

**Terminada la pared 10, la última, se añadirán los siguientes 2 pasos para terminar el baile:**

**[1-2] STEP FWD ( R ) – CROSS TOE BACK ( L ) and SALUTE**

1-2 Paso hacia delante con PD, paso punta del PI cruzada por detrás del PD saludando con sombrero y mano derecha

---