

Sundown Somewhere (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice / Intermediaire

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - 29 Octobre 2022

Music: Sundown Somewhere - Restless Road



#1 Restart - 1 Tag (8 comptes - Fin du 3ème Mur face à 9 :00)

Intro : 16 Comptes

Restart : Face à 12 :00 au 2ème Mur après 16 Comptes

TAG : ROCK STEP , TRIPLE ¾ TURN R , HEEL & KICK BALL POINT L TO L & TAP

- 1-2 PD devant, Revenir en appui PG
- 3&4 PD devant en ½ Tour à D, PG rejoint, PD en ¼ de Tour à D (6:00)
- 5& Talon G devant, Ramène PG près PD (appui PG)
- 6&7 Kick PD, Pose Ball PD près PG, Pointer Pointe G à G
- &8 Ramène PG près PD, Tape Ball D près PG

DESCRIPTION : 32 - 16R – 32 – TAG – 32 – 32 - 32 – 32 – 32 – 30

S1: DIAGONALLY DOROTHY STEP , SIDE SHUFFLE ¼ TURN L, ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN R IN PLACE * & STEP FWD

- 1 - 2 & PD devant en diagonale vers D, Croise PG derrière PD, PD devant en diagonale vers D
- 3 & 4 PG à Gauche, PD près PG, PG devant en ¼ de Tour à G (9h)
- 5 - 6 PD devant, Revenir appui PG
- 7 & 8 PD devant en ½ Tour à D (9:00), PG près du PD (3:00), PD devant en ½ Tour à D (9 :00)
*Option: Coaster Step
- & Avance PG - ICI RESTARTS au 2ème (Face à 12:00)

S2: TOUCH BEHIND & HEEL (SWITCHES) & STEP ½ TURN L, LONG STEP FWD, STOMP

- 1 & 2 & Touche Pointe D derrière PG, Pose PD, Talon G devant (Corps légèrement en diagonale vers 9:30)
- & Ramène PG près PD
- 3 & 4 Touche Pointe D derrière PG, Pose PD, Talon G devant (Corps légèrement en diagonale vers 9:30)
- & Ramène PG près PD
- 5 – 6 PD devant (9:00) , ½ Tour à G (3:00) (appui PG)
- 7 – 8 Faire un grand PD devant, Stomp PG près PD (appui PG)

S3: HEEL/TAP (MOVING FORWARD) , TRIPLE FWD , MAMBO STEP, BACK X 2 WITH KNEE POPS

- 1 & 2 & Tape talon D devant, Pose PD, Tape Talon G devant, Pose PG (Se fait en avançant)
- 3&4 Avance PD, PG rejoint, PD devant
- 5&6 PG devant, Revenir sur PD, PG près PD (appui PG)
- 7-8 Recule PD avec Pop Genou G en avant, Recule PG avec Pop Genou D en avant

S4: COASTER STEP, ROCK STEP, BACK FULL TURN L, TRIPLE FWD ON ½ TURN L

- 1&2 Recule PD, PG près PD, Avance PD
- 3-4 PG devant, Revenir appui PD
- 5-6 ½ Tour à G - PG devant (9:00) , ½ Tour à G- Recule PD (3:00)
- 7&8 ½ Tour à G- PG devant (9:00) , PD près PG, PG devant

La danse est terminée ... Recommencez en gardant le sourire !!!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr

Website : www.mariannelangagne.fr

