

# Call On Me Brother (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: High Improver

Choreographer: Syndie BERGER (FR) - Octobre 2022

Music: Call on me (feat. Ed Sheeran) - Vianney



Intro : 16 temps

Merci à me petite Gene pour cette découverte musicale ...

## SECT-1 WALK R-L – OUT-OUT – IN CROSS – BACK-BACK – CROSS – BACK – ¼ TURN – CROSS

- 1 – 2 Avancer PD – Avancer PG
- & 3 Poser PD à D – Poser PG à G (out-out)
- & 4 Ramener PD au centre – Croiser PG devant PD (in cross)
- 5 & 6 Reculer PD – Reculer PG dans la diagonale arrière G (&) - Croiser PD devant PG
- 7 & 8 Reculer PG – Poser PD à D en faisant ¼ de tour à D (&) - Croiser PG devant PD (face 3:00)

## SECT-2 SIDE – HEEL FAN – KICK – BEHIND-SIDE-CROSS & CROSS – UNWIND ¾ TURN SWEEP – SAILOR PRESS

- 1 Poser PD à D
- & 2 Pivoter le talon G à l'intérieur (&) - Ramener le talon G au centre (heel fan) (pdc à G)
- & Kick D en diagonale avant D
- 3 & 4 Croiser PD derrière PG – Poser PG à G (&) - Croiser PD devant
- & 5 Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG (pdc à D)
- 6 Pivoter ¾ de tour à G en faisant un rondé G (sweep) de l'avant vers l'arrière (face 6:00)
- 7 & 8 Croiser PG derrière PG – Poser PD à D (&) - Poser plante du pied G à G (pdc à G) (genou G plié & jambe D tendue)

**\*\* RESTART : Aux 2ème & 5ème murs (face 3:00) et au 7ème mur (face 12:00), modifier en Sailor step.**

## SECT-3 HEEL – TOE – HEEL – HITCH – COASTER STEP – STEP-LOCK-STEP – STEP-LOCK-STEP – STEP

- 1 & 2 Pivoter talon G vers la D – Pivoter pointe PG vers la D (&) - Pivoter talon G vers la D (pdc à D)
- & Lever genou G (hitch)
- 3 & 4 Reculer PG -Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG
- 5 & 6 Avancer PD dans la diagonale avant D – Croiser (lock) PG derrière PD (&) - Avancer PD dans la diagonale avant D
- & 7 & 8 Avancer PG dans la diagonale avant G – Croiser (lock) PD derrière PG (&) - Avancer PG dans la diagonale avant G
- 8 Avancer PD

## SECT-4 STEP – PIVOT ½ TURN – STEP – ½ TURN – ¼ TURN – CROSS – SIDE ROCK (SWAYS) – MAMBO BACK

- 1 & 2 Avancer PG – Pivoter ½ tour à D (&) - Avancer PG (face 12:00)
- 3 & 4 Reculer PD en faisant ½ tour à G – Poser PG à G en faisant ¼ de tour à G (&) – Croiser PD devant PG (face 3:00)
- 5 – 6 Poser PG à G en balançant le corps à G (sway) – Revenir sur PD en balançant le corps à D (sway)
- 7 & 8 Reculer PG – Revenir sur PD (&) - Avancer PG et snap

Reprendre la danse du début et Souriez !!!

**\*\* RESTART Aux 2ème & 5ème murs (face 3:00) et au 7ème mur (face 12:00), remplacer le sailor press :**

- 7 & 8 Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Poser PG à G

**\*\* FINAL Au 10ème mur (face 12:00), finir la section 1 face 12:00, en suivant le tempo de la musique :**

1 – 2 Avancer PD – Avancer PG

& 3 Poser PD à D – Poser PG à G (out-out)

& 4 Ramener PD au centre – Croiser PG devant PD (in cross)

5 & 6 Reculer PD – Reculer PG dans la diagonale arrière G (&) - Croiser PD devant PG

7 & 8 Reculer PG – Reculer PD dans la diagonale arrière D (&) - Croiser PG devant PD

**\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)**

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

**FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE**

---