

What'Cha Dance (fr)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level:

Choreographer: Marie-Odile Jélinek (FR) - Octobre 2022

Music: What'cha Say We Don't - Montgomery Gentry



Départ de la danse après les 32 comptes de l'Intro aux Paroles » Words are Like A Cigarette »

Cette Chorégraphie a été écrite pour ajouter un Esprit de Fête aux événements : Bals-Anniversaires-Worshops

Séquences :32-32 /Tag-Restart/ 32-16 / Tag-Restart /8 – Restart / 32-32-24 - Final 12H

Appui sur PG

[1à8] RIGHT-LEFT-STEP-LOCK-STEP- ½ TURN TRIPLE RIGHT- ½ TURN TRIPLE LEFT 12H

1&2 Poser le PD en diagonale D devant- Croiser PG derrière le PD-Poser le PD devant

3&4 Poser le PG en diagonale G devant-Croiser PD derrière le PG-Poser le PG devant

5&6 Triple Step ½ Tour vers laG (D.G.D)

7&8 Triple Step ½ Tour vers la G(G.D.G)

Ici Restart :au 5ème Mur (12H) après cette 1ère section 12H

[9à16] ROCK STEP FWD -TRIPLE BACK- ROCK STEP BACK- TRIPLE FWD

1-2 Rock step PD avant-Revenir sur PG arrière

3&4 PD derrière-PG à côté du PG-PD derrière

5&6 Rock arrière PG- Revenir sur PD avant

7&8 PG devant- PD à côté du PG- PG devant

Ici Tag 2 : Pendant le 4ème Mur après les 16 comptes ci-dessus : reprendre la danse au début (12H)

[17à24] SWAY – SWAY- R. BEHIND- SIDE -CROSS- SWAY –SWAY- L. BEHIND- SIDE-STOMP

1-2 Balancer légèrement PD vers le côté D-Revenir sur PDC PG

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G , croiser PD devant PG

5-6 Balancer légèrement PG vers le côté G-Revenir sur PDC PD

7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, StompPG à côté du PD

[25à32] TRIPLE BACK. R-ROCK STEP BACK-TRIPLE FWD.L-STOMP UP RIGHT FWD-HOLD
(Put your 2 hands on yourthighs)

1&2 PD derrière-PG à côté du PG-PD derrière

3-4 Rock Back PG -Revenir sur PD avant

5&6 PG devant- PD à côté du PG- PG devant

7-8 Stomp Up PD Devant – Hold (Poser vos mains à hauteur de cuisses)

Ici Tag 1: Fin du 2ème Mur : reprendre la danse au début 6H

LesTags /Restarts 1 et 2 sont identiques :

[1à8] SWITCHES. RF-FL-FWD- CROSS RF-FWDTURN RIGHT-1/8 BACK LF (TWICE)

1& Talon D Touche devant- PD rejoint PG

2& Talon G Touche devant-PG rejoint PD

3-4 Croiser PD devant PG en 1/8 de Tour à D (3) -Poser PG en arrière en 1/8 de Tour 3H

5& 6& 7-8 Refaire une2ème Fois : 6H

Last Update: 3 Nov 2022