

Natural (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Guy Dubé (CAN) & Nancy Milot (CAN) - Septembre 2022

Music: Natural - BRELAND



Intro : 32 comptes.

[1-8] CHASSÉ to R, ROCK BACK, RECOVER, 2X (HEEL-TOGETHER-CROSS)

- 1&2 Chassé à droite avec DGD
- 3-4 Pied G croisé derrière le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 5&6 Talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G
- 7&8 Talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

[9-16] CHASSÉ to L, 1/4 TURN R & ROCK BACK, RECOVER, HEEL-TOGETHER-STEP, STEP, 1/2 TURN L

- 1&2 Chassé à gauche avec GDG
- 3-4 1/4 tour à droite et pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 5&6 Talon D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 7-8 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

[17-24] STEP, 1/2 TURN L, CHASSÉ to R, CROSS ROCK STEP, CHASSÉ to L

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
- 3&4 Chassé à droite avec DGD
- 5-6 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Chassé à gauche avec GDG

[25-32] CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK SIDE, RECOVER, CHASSÉ CROSS to R

- 1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche
- 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G
- 5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Chassé-croisé à droite avec GDG

TAG: À la fin de la 7e répétition de la danse ajouter les 8 comptes suivant :

[1-8] 2X (STEP, PIVOT 1/8 TURN to L), JAZZ BOX

- 1-4 Pied D à droite, pivot 1/8 tour à gauche, pied D à droite, pivot 1/8 tour à gauche
- 5-8 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

Recommencer la danse du début.

BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !
GUY & NANCY